

منه بل بوقوعه من الخمر يظهر عن معتد به الحشا والاصلح  
اعتدنا بقرعة ووصلت بحجب ووصلت بعد تمتع  
و لو اني اذنت لبعثت بها عن ان اكون كطالبع يجمع  
ومنها ايضا  
ما في دعوت ربي الخمر فلم يبع فلما سكن رجا جاز ما دني  
من العجايب والعياب حجة منكو بلي من ندي منتسح  
ومن شعور ايضا  
وقتها في العزيمت تهنتم نتما ولا تقفتم من جازما عكنا  
ما في كل صبح المودة يصعني للذكر والحق حفته من عقيما  
جانك تهرل بقرها اذ كلفنا فلم تقن او عن من حبت تقرا  
وحق الناس من قبل العتيقني وتقصف ساد العتيا ليقن ما  
وما طردت ليس لم بلتي وان يروق حتى من لظلم والملا  
ومجوية عرفت وعز نظرها وان اشبهت في الحشيق لفقها  
اعني فيها صبوة نظما رعتي واسا رعتها ممل اما تكلمنا  
اسل صمته خيرا ليه من دمويه ولا نسا لي من قلبه ان نعمنا  
فقد كان في عودنا على الصبر بعة وفار في ايام فادقنا المعنى  
فخر في معنى لا تا بي جمل مني ميجر اضري ها ونازعتنا  
وقحة بين مثل صرمة ما لك ويعني بان لا اكون متمصا  
طليان له شعور في علي ابري فها انما مني ولا انا متكا  
وحسنتا لي صولة ونا سنا ولوقنا كلفنا لسبيل لهما  
وسقني لله ايام الصبي كل ما طل ملشا اما العنقا بخم انما  
وعنا سير فناه برغز فتمنا وفعل من هو لنا الس مادعنا  
وهي طولة وهكلى لحاظ من صاكر في تاريخ دمشق قال اشرفنا ابو العتم على ان يولم  
العلوم من حفظه سنة سبع وخمسة اة قال اخذ ابراهيم القتيان ابن حوس بن يدي  
و نحن بحكك قال ودعي هذا البيت وهو في شرح الدر له مسله من فزق  
انسا الذي لفق الشنا بسوقه وجوى الذي لم يوقه جليل الله  
وهذا البيت في غاية الملح وقد تقدم في ترجمة الندي عمر ابي جبر الصالح الازدي  
ذكر الاربنا شق لونية وكمن بها منسوبة اليه فزعي بوجوده في ديوان بن حوس  
المنه كور فالله عالمه بجليلة الحال فقها وكان ابو عبد الله جسد من عمن الخباط الش  
المقده ذكره في وصل الى طبع بعض شهر سنة ثمان وسبعين واربعمائة وبها  
يومن ان القتيان المذكور فكتب اليه ابن الخباط المنه كور  
لم يوق عندني ما يباع بلهم وكفا لدمي منظر من عيني  
الراقية ماء وجهه صنتها عن ان يباع ووق جيلك مندي

فقل لو تالو جانت نغم المشاقي كان احسن وكانت دلالة ابن حوس المذكور يوم  
الست سلح صغرة اربع وشعبين وثلاثمائة برشق و في شعبان سنة ثمان  
وسبعين واربعمائة بحلب حبه الله تعالى وهو شيخ ابي عبد الله احمد بن محمد المعروف  
بان الخباط الشاع المشهور وقد تقدم ذكر ذلك في ترجمته وحيوس الخاط الهملية  
المفروجة والبار المشاة المناة من تحتها وضمها والوا والشاكرة وبها من مملدة  
وفي سعد الما ربة ابن حوس مثل الاكل لكن باليه الموهدة الخفة وانما ذكره  
اليه يتعطف على كثير من الناس ابن حوس ودايت خلفا كثيرا يتبحران الخ فيقال له  
ابن حوس ايضا وهو غلط المتوا صما ذكرته والله اعلم **ابن المظفر** محمد بن ابي  
العباس احمد بن محمد بن ابي العباس احمد بن يحيى بن ابي العباس الامام محمد بن يحيى وهو  
ابو القتيان بن ابي الحسن بن مفرقه منصور بن معوية الاصفهاني من بني ابي العباس  
عثمان بن عتبة بن عتبة بن الامام القاسم الاموي الملقب بالبرقي الشاع المذكو  
المشهور كان من ملاد المشاهير وروية نسبة شاعرا طربا مشهورا بن شعور الي  
اقام منها العراقات ومنها الخيرات ومنها العبدات وغيرها وكان من احسن  
الناس بجله الانساب فقلعه الحفاط الاثبات لثقات وقد روي عنه الخاط الفضل  
محمد بن طاهر المعروف في غير موضع من كتابه الذي وصفه في الانساب وخاله زجرة  
المعادي انه كان احد زمانه في علومه وقراءته وروا عنه غير موضع من هذا الكتاب  
اشياء وكان يكتب في شبه المعادي والحق ما وصف به بيت ابي العبد المعوي  
واق وان كنت الاخير زمانه لات تالوت تعلمه الاوائل  
انتهى كلام المقدسي بعد ان ذكر له ابيها كما يقتضيه الاحكام المذكور وذكر ابو بكر  
بن مائة في تاريخ اصبهان فقال الخ لوروسا فضل الله له حسن الاعتقاد والاطراف  
مستصفا في فون حجة من العلوم عارف بالانساب لعرب فصيح الكلام مخارق في تصنيف  
الكتب واهل العقل الكامل الفضل بدموه ووجد عصره وكان فيه شبه وكبر وعز وفين  
وكان اذا صلى يقول اللهم صل على مشارق الارض ومغاربها وذكره الخاط بن السما  
في كتابه الانساب في حجة المعادي وفي كتاب لذي وقال كان يسيب في صوية الاصفه  
المقده ذكره في عزم نسبة واخبر عنه انه كتب رسالة الى امير المؤمنين المستظهر بالله  
وعلى اسمها الحاد المعادي فكوه الخليفة العنسية الى صوة خلكا المبر وروية الوتعة الي  
فصا المعادي ومن محاسن شعره قوله  
ملكنا قالمير البلاد فاذعت لنا ربة ادرعية عطاها  
فلا انتهت ايامنا علفت بنا شدا ما ام قليل رخا واما  
وكان الدنيا في السمر رايتنا هاضار علينا في اهلنا  
اذا ما محصنا ان يروح ما هنت علينا الدنيا في ارضنا عانا  
وقل له ابراهيم  
تبركي دمري ولم يدرا بي عز واحدا زمان محمد

ابن المظفر الا بوري  
المعادي  
اشاع