

سنة انا نعيم ومن بعضه الطرف فاستهضت وارت  
بالمسجد الحرام ويعرفى هذا المذهب لعابسته رضي الله  
تعالى عنها لما في حديث ابن اسحاق من قولها ما فقدت  
جسد رسول الله صلى الله عليه وآله وانا اسرى بؤس  
واحب من الالبان الرواق قد يكون معنى الرواق  
في البقعة كما فعل عن ابن عباس وان قوله قد  
الناس لو يديها روي عن اذ ليس في ايام فنته  
وما تكذب به احد وعز منكم بنا انا ناسم بان اول  
حجى الملك لم وهو ناسم فبقعة لانه استمرنا ما وما  
نولم فاستهضت وانا بالمسجد الحرام ففناه انفس  
ان افاق ما كان فنه من يستعمل البنا ليمتد هذا  
الملكوت فزج الى عالم الملك فلم يرجع الى حال  
الشيء الا وهو بالمسجد الحرام على ان الحديث  
الذي ورد فيه ذكر النوم موهن فان العلماء العقوا

هذا الحديث في الصحيحين  
والمسجد الحرام هو المسجد  
الحرام في مكة  
والذي ورد فيه ذكر النوم  
موهن فان العلماء العقوا

بني ان شريكاً روي اصم بفتح وما حفظه وزاد ونقص  
وقدموا اخرون مما يعرفى لعابسته بانهم يروى بسند صحيح  
للحي بل في سنن الطحاوي وراويهم ولينقد برصحة  
وعابسته لم تكن زوجة اذ كان ولا كما ينبغي سنن اذ انما هو الذي  
من يضبط الامور وعلى القول بان الاسم كان بعد  
البعث بعالم لم تكن ولدت ليدفأ ذالم تشاهد  
ذالك دل على انها حدثت بعين عنهما لم يروى عنها  
مع قولها هي في مخالفة ذهب جماعة منهم العلماء  
ابوشامة الى تكرار الاسماء والمراجع واجتراح اراه  
الرئيسي اروع عن عن انس من فضة المراجع في الف  
لما عدمت قصته قال الخاقاني من حج والبعث في  
مثل ذلك في المنام وانا المستغرب وروي القدر في مص  
المراجع التي وقع فيه السؤال عن كل من يسأل اهل

هذا الحديث في الصحيحين  
والمسجد الحرام هو المسجد  
الحرام في مكة  
والذي ورد فيه ذكر النوم  
موهن فان العلماء العقوا