

المشهور وان المراد من المدينة كما ذكره الزبير بن بكار والذي صح من أصل الراس ما  
ذكره البخاري في صحيحه انه حمل الى عيسى بن زياد وجعل يكتب بالقضيب على ثيابه وقد  
سندة بن الحسن بن مالك وفي رواية اخرى الاسلي وكلاهما كان بالخرق وقد روي بأسا  
منقطع ويجوز ان حمل الى زيد وجعل يكتب بالقضيب على ثيابه وان ابا بزيه كان  
حاضرا وانك هذا وهذا الذي قاله ابا بزيه لم يكن بالثمام وانما كان بالخرق واما بزيه  
المحمدي فيكون بلا بالاتفاق قاله ابا الحسن وحديث الثقات طائفة عن ابن قتيبة  
العدي وطائفة عن ابي بصير عبد الملك بن خلف الذي عاين وطائفة عن ابي بكر بن محمد  
الفسطاطي وطائفة عن ابي عبد الله القاسمي هذا التفسير كل هؤلاء حديثي عنه من لا  
اتمه وحديثي عنه بعضهم عدل كثير كل حديثي عن حمزة بن هرون انه كان منكرا لهذا  
المشهد وهو ان يكتب وانما ليس فيه تبركهم ولا شيء منه والذين حدثوا عن ابن  
الفسطاطي ذكر واعنه قال انما فيه نصري ومنه ما تبركوا عن ابي عبد الله الذي  
يباطن الخيف فان المعروف عند أهل العلم ان عماد بن بقصر له مائة بالكونه كما دفن  
معاوية بقصر الامة بالشام ودفن عمر بقصر الامة بمصر خوفا عليهم من الخوارج  
ينشوا قبورهم ولكن قيل ان الذي بالخيف قبر الخوارج من جهة ولم يكن احد يكره ان يترعا  
ولا يقصد احد من اكثر من ثمانية سنين ومنه ما قبر عبد الله بن عمر في بصرى واما  
متفقون على ان عبد الله بن عمر مات بمكة فلم يقل ابن الزبير بل هو ابن بصرى بالكونه  
من المهاجرين فسئق ذلك عليهم فدفعوه على مكة ومنه ما قبر جابر الذي بظاهر  
حماه والناس متفقون على ان جابرا توفي بالمدينة النبوية وهو من مات من الصحابة  
بها ومنه ما قبر سيب الام كلثوم وروية بالشام وقد اتفق الناس على انها ماتت في حيا  
التي صاها بكنيسة ولم بالمدينة تحت عثمان وهذا انما هو سبب اشتراك سائر أهل بيته  
سوى باسم من ذكر توفي في موضع من المواضع المذكورة فظن بعض الجهال ان  
احد من الصحابة وانما علم كتاب الكزكاة لا يجب في ديوان

او عا

او عا وعامل او عا حد ومقصود مسروق وقال او عا فنه ونسبه او عا عند  
من هو اول حصل في يد وهو وايت عن احد واختارها وصحها طائفة من الصحابة وقول  
ابي حنيفة ووجه الاثر الذي له كما اوردوا في الاثر لا يشبه عندني ان يكون بمنزلة المال  
الصال فيخرج على الروايتين ووجهه ظاهر ان الاثر في تركه من المظالمية فيقول  
بينه وبينه ولو قيل لا كرهه بركته بمنزلة دين الكتابة لكان متوقفا ووجه اوله هل  
يبيع الزكاة من الاب ليقوته في الزم ام لا لتكفنه من اسقاطه فخرجوا بالاهل من ابي حنيفة  
وجعل اصلها بخلاف ذلك ان قدوة الميراث على استرجاع ملكه المتعلق عنه تجارة وغيره  
هل يزل منزلة تبرعه في الميراث ولا يجب الزكاة في جميع جناس الاجرة المتبوعنة  
ولا يعتبرها من حق الميراث هو ولا يرضى احد ومنقول عن ابي حنيفة وصحها اشتراط  
المال زكاة راس المال وبعضه من الرجح ولا يقال بعدم الصحة ونقله لرواية عن احد  
لان قد تحيط الزكاة بالرجح فيخصه بامال بعلد لا تقول لا يتبع ذلك ما يخصه  
في المساقاة اذ الميراث الميراث والفسد لهما اذا لم يعفوا وهل يعتبر في وجوب  
الزكاة املاك الادا فيه روايات ولو تعلق النصاب بغيره لم يظمن اموال الميراث الزكاة  
على من الروايتين واختاره طائفة من صحابة اجدوا لانه لما منع الزكاة في ديونهم  
يوم يوم القيمة لان عقوبتها اعظم ولا يحسب الاحتياطي لاسقاط الزكاة ولا غيرها  
من حرفة الله واذا كانت الحاشية سائمت اكثر التحول وحببت الزكاة في كل التصحيح  
وانه انقل الزكاة الى المستحقين بالميراث مع مثل ان يعطى من بقاها من العشر والحق  
بالرضع صراحي الصحيح وان ذلك ان سكان المصراة ما سمون من مزارعهم بخلاف انقل  
من اقله مع حيا هذا المثل المنقول عنها واما ان السلف جيران الاحق زكاة وكيفية انقل  
الزكاة الى بلد السلطان وغيره ليشقوا اهلها تاحية بما صدره من زكاة ولهذا في كتاب  
معاذ بن جبل من اشقل من مختلف الى مختلف فانه صدقة وعشره في مختلف جيرانه  
والخلافة عندهم كما يقال الامانة وهو ما يكون فيه الولي والقاضي وهو الذي يتخلف

