ارفعها ما كان عند الاملاء *

قال الخطيب ارفعها اي العبارة في ذلك كمت
ثم حدثنا وحدثني قال ليس على فانه لا يكاد واحد يقول كمت
في الاجازة ولان الكاشفة تخلف حدثنا فان بعض
اهل العلم كان يستعملها في الاجازة مسئلة الرتبة الثانية
لكي ما في قولنا

وثانيها الفاظ في حال الاداء * اخبرني قراءة عليه ان
بنفسه املى علي من لفظه اشارة الى ما قال
الحافظ ان المرتبة الثانية اظهرها وقرأت عليه انها لمن قرأ
بنفسه على الشيخ وقولنا

فان جمعت في الضبط كانا * ثم قرئ يوما عليه وانا

والام بما قاله الحافظ بان جميع الضبط في العبارتين فقال
اخبرنا وقرأنا عليه قال وهو الخامس اي من الصيغ لان الاول سمعت انا وحدثني وهما المرتبة الاولى ثم اخبرنا وقرأت
عليه هما الثاني والرابع وهي المرتبة الثانية فان جمع الضبط في
الصيغة الخامسة والمرتبة الثالثة هي ما في قولنا ثم وانا اي
ثم قرئ عليه وانا وقولنا وانا فيه ضرورة مستغربة جائزة وهو
مبتدأ خبره ما بعده وهي جملة حالية مسئلة في المرتبة الرابعة
اسمع منه ثم لفظا نا. * من صيغ الاداء ثم الانبا الرابعة
قال الحافظ ثم انبانا وهي الرابعة اي المرتبة الرابعة وقولنا ثم
الانباء مبتدأ خبره قولنا

براوف الاخبار الا في العرف * فهو لما اجزته فاستمع
به نعم الامن المعاصر * فعن لما يسمع عند الناظر

قال الحافظ والانباء من حيث اللغة اصطلاح المتقدمين لبعض
اخبار لان عرف اباضيه فهو للاجازة لكن لانها في عرف اباضيه

الاخبار

Copyright © King Saud University