

المى نظره وكذا ان وقع لا تفتاد من الاسم وكم
فتلاوات من نسبة وقد حثت فيه الخطيب
في سماء تلخيص المتشابه تم ذبح عليه
ت اولاد وكم كثير الفائدة انتهى ايضا
كلمة منتهى من قوله وكذا ان وقع نانه
كذلك التسم من الكتاب وقولنا
تابع على الحروف

تبنى وفيه العدد بالالف
من عدة انواع من قول المي نظره ويركب منه
باب وسما جوازي منه المؤلف ويختلف انواع
تلخيص لا تفتاد ولا استنباه من الاسم
ب مثل الا من حرف او حرفين خالته
منها ثم انه بينه في شرحه وقبه فقال وهو
انه يكون له فتلاوات بالتغيير من نقصان
صاها منه بعه فيه اثنته الاول كسبه
والسبعه الهجاء والنون فيهما الف وهم
هم السون فيفتح السبعه والاول تم اثنته
وكسبه منه سيات فيفتح السبعه الهجاء
المتنايه ولقد لولف راء وهم ايضا جوازي
المنه شيز عرويه يونس ومنهم كسبه صين وهم
ونون اولها مفتوحه بندها اوتتاسيه
ي منه اليه عياك ونير وكسبه جوي يوي
واخره راء وكسبه كسبه جويره مطعم ناس
بضا ومنه ذلك منتهى منتهى
من مشهور وخطرت به واضن بالطا

بالسبعه

يدل عليه شيز الى جذبه لنهدي ومنه ايضا
بسه كسبه صاحب اراهم به سعيد وادون
واصيده حيه منه لمن يدك ليم بارحنا نيه
شيز بناري برون غه عيه به كسبه السيلندي ومنه
ذلك حصره بيرة شيز شهور منه حصره
بالله و حصره بيرة شيز لعده به كسبه
الكون الاول بالحاء والفاء كما صاد وجملة
بالجيم والسبعه الهجاء كما ناه ثم راء منه
انما من عيه به زيد جماعة منهم من الصحابه
الاولان ومنهم عيه راء وراوى هبته
ومنهم عيه حاصم وها انصار بان وعيه
يزيد بزيادة ناه اول اسم الراء
وهم ايضا جماعة منهم ايضا الصحابه
الاولى وهدينه من السبعه والراء
هبت عاتيه وقد حصرهم انه الخطيب
نظرو منه عيه السبعه بمن وهم جماعة
منهم عيه الراء وفتح الجيم وتسمية
بروي منه على او يحصر بالتقديم
انتهى كلامه كما نظره ونها حال
نذكر شيئا كثيرا منه ذلك ثم لا نرفق
لا سيما ذكرها تم سئله فتمتها قولنا

صنف له بالاضافه

خاتمة

خاتمة عدو من المهم
لن لك النسب لجد العلم
عرفات ما يعرب الى الرواة
من طبقات وكذا الوفاة