

لا عند ما انتهى يعني بنا الحجر على البنية **الصبي** المحجور عليه لو أخذ
بأفعاله فضمي ما أتلفه من المال وأذ أتلفه فالدية على عاقلة
الأول في ما أتلف ما أتلفه وما أودع عنده فلا أدن وليه وما
أعبره وما يقع منه بلا دن ويستثنى من إبداعه ما أذ أودع
صبي محجور مثله وبني ملك غيره ما ألك تضمن المدافع أو أخذ
قال في جامع الفصولين وبني من مشكلات إبداع الصبي قلت
لا اشكال لأنه لم يضمنه الصبي لعدم التسليم من مالكها
لو وجد كما لا يخفى الأذن في الأجره أدن في التجار وعكسه
كأن في السراوية لا يصح الأذن للابن والمغضوب المحجور لا يذ
ولا يصح محجورهما على الصحيح اذن لعبد ولو لم يكن أذنا
الأذ قال بايعوا عتدي فاني قد أتلفه في التجار فبايعوه
لا يعلم خلاق ما إذا قال بايعوا ابني **أذ** قال له اجر نفسك
ولو نقل من فلان أوج ولم نقل من فلان كان أذنا بالتجارة كما في
الحائنة والأمر بالنزك ذلك كما في الوالوجيه فلو قال أنتزعتني
ولو نقل من فلان ولا للبس كان أذنا وبني حادثة الفتوى للخط
الأذن بالتجارة لا يقبل التخصيص إلا إذا كان الأذن مضاريا في
نوع واحد فاذن للعبد في المضاربة فإنه يكون مادونا في ذلك
النوع خاصة وقال السيرحسي الأصم عتدي النعم كما في الظهير
أذ رأي المولي عبده يبيع وليستزى فسكت كان مادونا الأذ
كان المولى قاضيا كما في الظهير بنية السبيضة أذ زوجت نفسها
من كزوج فان قصر عن مهرها كان للمولى الاعتراض ولو

وظلم
إذا رأي المولى في تزويج ربي
كان مونا إذا كان المولى قاضيا

أختلت من زوجها على مال وقع ولا يلزمها ولا يصح إقرار السفية
ولا استنهاه عليه ولو دفع القاضي المال إلى التيم بعد بلوغه
سيفاضه ولو تزوج عليه ولو حجر القاضي على سفينة فاطلعه
أجره إذا طلقه لأن الحجر ليس بقضا ولا يجوز للثالث بتقيد الحجر
الأول خلافا للخصاف ووقف الحجر عليه بالسفينة باطن واختلفوا
فيما إذا وقف باذن القاضي فصح البيهجي وأبطله أبو القاسم
ولا يصح السفية محجور عليه بالسفينة عند الثابتي ولا بد
من حجر القاضي ولا يرفع عنه الحجر بالرسد ولا بد من اطلاق
القاضي خلافا للحجر فيما ولا يشترط حضرته لصحة الحجر عليه كما في
خراتة القتيين **وقفت** حادثة حجر القاضي على سفينة ثم ادعى
الرسد وادعى خصمه بقاء على السفينة وبرهنا فلم ير فيها نقلا لصريحاً وينبغي
عدم بنية القاعلي السفلة في المحيط من الحجر الظاهر رواه السنه
أن عقابه عنده عند ذكره في دليل أبي يوسف على أن السفينة لا يجر
الأجر القاضي وقال الزبيلي وغيره في باب الخلف إذا اختلف
الزوجان في المهر قضى لمن برهن فإن برهنا من شقده له مهر المثل
لو قبل بنية لأفها للابنات فكان بنية شهدها الظاهر فلم يقبل
المادون إذا الحقه دين يتعلق بكسبه ورقبته إلا إذا كان اجيراً
في البيع والشرا كما في إجازة منية المقتى العبد المادون المدون
أذ أوصى به سببه لرجل ثمرات ولم يجز الغريم كان ذلك للموصي
له إذا كان حجج من الثالث ويملكه ما يملك الوارث والدين في رقبته
ولو وهبه في حياته فلا غريم بطل الحاد يبيعه القاضي فافصل

وظلم
لا يصح إقرار السفية ولا الكتمان عليه

وظلم
وقف الحجر عليه بالسفينة باطن

القاضي
لا يرفع الحجر بالرسد ولا بد من اطلاق

القاضي
لا يرفع عنه سفينة صريحاً أو عليه

تقدم بنية القاعلي السفينة

المادون إذا الحقه دين
بكسبه ورقبته إلا إذا كان اجيراً
في البيع والشرا

Copyrighted by University