فمطالع البلد وان كان الهيلاج فيما بين التاسع والعاشر فمطالع
النظير فما حصل فهو تعديل المطالع ثم تضرب تعديل المطالع في
ستة وتقسمه على الفضل بين المطالعين فما حصل فهو البعد
المعدل من الوتد فتضربه في اجزاء ساعات موضع الهيلاج
وتنقصه من مطالع الهيلاج اما بالاستواء واما بالبلد بحسب
موقع الهيلاج من الارباع فما بقي فهو مطالع الوتد من اوتاد
الطالع فتنظر اقرب الارباع اليه بالنهار او الليل وتستخرج منه
الطالع بالاستقصا **الباب الرابع في تربيته**
المولود المولود الذي لا يقتدي فهو الذي لا يعيش ثلاثة ايام
والذي لا يتربى فهو الذي لا يستكمل اربع سنين **فصل** اذا
كان احد النيرين في الاوتاد واحد المحسنين معه او بعده او مقابله
فان المولود لا يقتدي وقد قلنا في المقدمة ان ضرر الشمس من
مقارنة المريخ ومقابلة زحل وضرر القمر من مقارنة زحل
ومقابلة المريخ **فصل** اذا كان الطالع محصورا بين نحسين
ولم ينظر اليه سعد والمستولي على موضع النير الذي له النوبة نحس
او منحوس فان المولود لا يقتدي **فصل** ادلاء التربية درجة
الطالع وصاحب الطالع والنيرين وسهم السعادة وارباب
مثلثات هذه كلها واقواها في ذلك ارباب مثلثات الطالع
والنير الذي له النوبة فان اكثر ذلك في الاوتاد وما يليها
وفي حظوظها ومسعودة وسليمة من المناحس حكم بتمام التربية
وحسنها وسهولتها وان كان بالضد من ذلك كله حكم بان لا

تربية

تربية لها وان كان فيما بين ذلك فبحسب ذلك الضعف
تحكم على ضعف التربية والمنحسة على شدتها سعادة القمر
يوم ثالث المولود وسابعه يدل على غزارة اللبن وطيبه ونحوسته
يدل على قلته وانقطاعه **الباب الخامس** في صورة بدن
المولود وحليته ومزاجه تعرف ذلك من المستولي على الطالع
والمستولي على موضع القمر واقوى الكواكب واكثرها حظا في
موضعه فاي هذه الثلاثة كان اقوى واكثر حظا فهو الولي بالتدبير
زحل اذا كان والي التدبير وهو مشرق كانت حلية المولود بلون
العسل مخضب البدن اسود الشعر مكاثف شعر الصدر متوسط العينين
معتدلا في العظم والغالب على مزاجه البرد والرطوبة فان كان
مغربا كانت حليته ادم مهزولا صغير الجسم سبط الشعر خفيفه
حسن التاليف اسود العينين الغالب على مزاجه اليبس **المشتري**
اذا كان والي التدبير وهو مشرق كانت حليته ابيض اللون حسن
الشعر متوسطه متوسط العينين حسن القامة والمقدار ذواوقا
الغالب على مزاجه الحرارة والرطوبة فان كان مغربا كان المولود
ابيضا الا انه لا يكون حسن اللون بسط الشعر متوسط العينين
صغير الجسم الغالب على مزاجه الرطوبة **المريخ** اذا كان والي
التدبير وهو مشرق كانت الحلية فيما بين البياض والحمرة حسن
المقدار مخضب البدن ازرق العينين موسط الشعر الغالب
على مزاجه الحر واليبس فان كان مغربا كان احمر اللون صغير
مقدار البدن صغير العينين خفيف الشعر اسبطا اصهب

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)