

الغالب على مزاجه ليس **الزهرة** اخفها يشبه اخف المشتري
 الا ان الذي يحدث عنها يكون اجمل ويكون قبوله اكثر وجماله
 مجال النساء شديداً ويكون احسن شكلاً وانعم بدناً وشخصاً شبيهة
 العينين **عطارد** اذا كان والى التدبير وهو مشرق كانت الحلية
 شبيهة بلون العسل معتدلاً في عظم البدن حسن التاليف
 صغير العينين متوسط الشعر الغالب على مزاجه الحرفان
 كان معرباً كان فيما بين الادمه والصفرة مهزولاً رقيق الصوت
 غاير العينين حدة شبيهة بجدرة المعز الغالب على مزاجه ليس
الزئفر يعنان الكواكب **اما الشمس** فانها تقين على الهيمنة
 والجمال وخصب البدن **واما القمر** فعلى الاعتدال والنعيم وطوبه
 المزاج اذا كانت الكواكب مشرقه قريه التشرق في صيرت الابدان
 عظاما واذا وقعت الود في صيرت قوتها جلده واذا كانت
 راجعة صيرت معتدلة واذا وقعت الود في صيرت ضعيفة
 واذا اشتدت استتوت صيرت خسيصة تنالها الافا
فصل الطوال صاحب طالعهم في ذري افلاك تدور بها والقوا
 في الحضيض من افلاك التدوير **الباب السادس**
في العمر يعلم ذلك من مواضع الهيلجات والكواكب المستولية
 عليها ومن المواضع القابلة اما مواضع الهيلجات فهو وسط
 السماء والطالع ثم الحادي عشر ثم السابع ثم التاسع على الترتيب
 وحد الطالع كما قلنا في المقالة الاولى من خمس درجات فوق
 الارض والي خمس درجات قبل البيت الثاني وكذلك ساير

البيوت

البيوت والهيلجات اربعة الشمس والقمر والطالع وسهم السعد
 بالنهار والقمر والشمس والسهم والطالع بالليل والمستولي
 على موضع الهيلج هو الوالي والمدبر اذا كان ناظراً اليه فان
 كان المستولي على موضع الهيلج احد النيران ولم يكن بموضع
 اولى منه فهو الهيلج وهو الوالي ايضا ومن الهيلج والوالي جميعا
 يعرف العرفان كان هيلج ولا والي تركناه وطلبنا هيلجا
 يكون لذلك وال فان لم نجد فالهيلجية لدرجة الطالع ثابتة
فصل المواضع القابلة درجة الفارب ومقارنة النخس والنيران
 وترتيبها ومقابلتها ومواضع الكواكب الثابتة التي هي
 القواطع **فصل** كثرت الهيلجات وقوتها ونظر بعضها الي بعض
 يدل على صحة المولود وكايد وفطنته وتيقظه وجوده هذه
فصل اذا كان الهيلج او الوالي فيما بين السابع والعاشر
 سيرناه الي درجة الفارب بان نأخذ من درجة الطالع المتعاقبة
 الهيلج بمطالع البلد فما كان فهو لكل درجة سنة ولكل دقيقة
 ستة ايام بالتقريب وهذا هو السير الي خلاف التوالي
 واذا كان الهيلج او الوالي في غير هذا الربع سير الي التوالي
فصل الهيلج والوالي الذي فيما بين السابع والعاشر
 وسيرناه الي درجة الفارب على خلاف التوالي وحصلت
 سنون من العرفان السعد المنضلة بتزديد والنخس
 تنقصه وتدار الزيادة والنقصان ان ينظر الي اخر ساعات
 السعد والنخس في موضعه وينقص منها بقدر ساعات بعد

