وقف ثم يقول الرحمن الرحيم ثم يقف وهذا حديث حسن رواه المشايخ
المحدثون واما الوقف القبيح وهو الذي لم يتم معناه ولم يعرف
المراد منه نحو بسم والحمد ورب وقد يكون بعضه اقبح من بعض
نحو ان الله لا يستحي ولا اله وما من اله فلا يجوز الوقف عليه الا اذا
اضطر القارئ بانقطاع نفسه او تثاوب وما اشبه ذلك اذا
وقف يبتدي وجوبا بالكلمة التي وقف عليها ليصل الكلام بعضه
ببعض واما الابتدا فاما ان يكون بالهمزة او بغيرها من الحروف
يبتدي على حسب ما هو عليه من الحركة حالة الوصل وان كان
بالهمزة فاما ان يكون همزة وصل او همزة قطع اما همزة
الوصل فهي كل همزة تسقط وصلا وتثبت ابتداءً وهي في خمسة
انواع النوع الاول في اسماء سبعة دايرة في القران وهي ابن وابنة
وامرء وامراة واثنان واثنتان واسم وتكسر همزة هذه السبعة
في الابتدا بها والنوع الثاني في الفعل الماضي الخماسي نحو اتخذ اصطفى
انشقت والسداسي نحو اطمان اشمازت استكبرا استحوذ وتكسر
همزة ذلك في الابتدا بها ايضا الا اذا بني للمفعول هذا الخماسي
والسداسي فانها تضم همزته نحو استحق عليهم اجتثت لقد استهزي
والنوع الثالث في فعل الامر فان كان ثلاثيا سكن ثاني مضارعه
وانفتح ما بعد الساكن او كسر نحو اهدنا اهبطوا اذهب اعمل فانه
يبتدا فيه بالهمزة مكسورة فان ضم ما بعد الساكن ضمة لازمة
تضم همزته نحو اسجدوا وادخلوا واخلقي فان كانت الضمة عارضة
تكسر همزته نحو امشوا وايتوا لان الاصل امشيوا وايتيوا فنقلت
ضمة الياء الى ما قبلها بعد سلب حركته ثم حذفت الياء لالتقاء
الساكنين وان كان فعل الامر خماسيا او سداسيا نحو انبع واتخذوا
واستغفر لهم فلا استهزوا فانه تكسر همزته في الابتدا بها والنوع
الرابع في المصدر الخماسي والسداسي نحو افتراءً عليه واستكبارا
وتكسر

يخطف ابصارهم كلما اضاء لهم مشوا فيه والله من ورائهم
محيط بل هو قران مجيد في لوح محفوظ ثم يفعل الابرة في القرطاس
وتعلقه بخيط في الهوا وهذه عزيمة الابريق للسارق وهي ان
يتقابل اثنان عسكان الابريق بينهما ويحلانه ويقرا سورة
يس الى قوله تعالى وجعلني من المكرمين فان كان هو الذي
سرق دار الابريق وان لم يدر الابريق فاسم ذلك الانسان غيره
من اسماء المتهومين واحدا بعد واحد ممن دار الابريق على جهته
اسمه فهو الخصم الاخذ وذلك مجرب صحيح وقد جرب غير مرة وصح وهذ
الايا لمنع الهرب من كتب قوله تعالى يا ايها الذين امنوا اصبروا
وصابروا ورابطوا واتقوا الله لعلكم تفلحون على كسرة من الخبز واطعمها
للعبد الذي يهرب او الامة يمنعه ذلك من الهرب المراد
الكثيرة الخروج اذا اكلت ذلك منعها من النشوز وكذلك قوله
نعم اندعوا من دون الله ما لا ينفعنا ولا يضرنا ونرد على
اعقابنا بعد اذ هدانا الله الى قوله لرب العالمين اخرجت قطعة
من شن يابس مدوره وخرجت الى مكان منقطع عن الناس
وكتبت الاية في الدايرة بعد هاسم السارق والابق ودفنتها
في موضع لا يغشاه احد من الناس فانه يتحير باذن الله ويرجع
ان شاء الله تعالى وهذه لكل ابق وضالة يقول الانسان لا اله الا الله
بها قامت السموات لا اله الا الله بها تكشف البليات لا اله الا الله
بها يرد ما فات فالله خير حافظا وهو ارحم الراحمين اللهم يا جامع
الناس ليوم لا ريب فيه اردد علي ضالتي انك على كل شيء قدير
يا بني انها ان تك مثقال حبة من خردل فتكن في صخرة او في السموات
او في الارض يات بها الله ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
وحسبنا الله ونعم الوكيل وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم
ومن ابق له مملوك او ضاع له شي فليقرا هذه الايات بعد
صلاة العشا الف مره وهي الم تعلم ان الله على كل شي قدير الم تعلم

Copyright © King Saud University