

مثلا خبير ومن حيث تعلقه بان الطابع له الجنة وعد من تلقفه بان العاصي يدخل النار
 وعيد الى غير ذلك ونقلت بالنبوة لئلا يمد وانها تعلقه بتدبيره في تدبيره في تدبيره في تدبيره في تدبيره
 بالنبوة لك سر وانتهى فان لم يتوقف فيما وجود الماحية والمتهمة فذلك وان ان شرط فيهما
 ذلك كان التعلق فيما صلوح حيا تبه وجود الماحية والتهمة وتجهيز ما جرد تباين وجود
 واعلم ان كلام الله بظن على الكلام الثنين القديم بمعنى الله صفة واحدة به تعلق وعلى الكلام
 الفعلي بمعنى خلقه وعلى احد في احد من كسبه كسب وعلى هذا المعنى قوله تعالى
 عايشة ما يند في المعنى كلام الله تعلقه واطل في علمها قوله لا تشارك في
 حقيقته في التعلق بحاجته في التعلق وعلى كل من الكون ما يند في المعنى كلام الله فند
 كون ان يريد ان له ليعاها لصفة القافية به تعلق ومع كون المعنى الذي يعلقه وهو حاد
 ليعود ان يتولد القران حادثا في مقام التعليم لانه يعلق على الصفة القافية به تعلق
 تعالى ايضا لكن بغير اطلاق الراجح في جايه من هذا صفة ق ان القرآن حادثا ان الصفة القافية
 بانه تعلق حادثه ولذلك انه في احد من كسبه وعلى ان يتولد خلق القران فلم
 يرض وتعالى السنوي وغيره من المتولد من ان اللفاظ التي تعلق به تعالى على الكلام
 القديم وهذا خلاف التحقيق لان معنى ما لوله في قوله تعالى الله لانه الامم على
 القوم وبعض مد لوله حادثا في قوله تعالى ان كان وفي لانه ما قوم يوجب التحقيق ان
 الالفاظ قد تعلق بمعنى ما لوله الكلام القديم لانه يد على جميع الاحاديث والاحاديث
 والمستحبات قال ناطق النبي ثم وهان قد تعلق بمعنى المولد لولا كسبه عنا المحاج
 وفهمنا ان الكلام القديم طلبنا اقامة المسئلة شك نفهم ذلك من قوله تعالى اقيم الصلاة
 وجميع له يكون الالوا ان الكلام المنطقي يند على الكلام المنفيع وله لتهمة الاستلزامية
 العرف فان من اصفاهه كلام المنطقي له عرف فان له كل ما لغويا وقد اصفاهه تعالى
 كلام المنطقي وهو على كل ما لغويا كالقران فان كلام الله تعلقا بمعنى انطلقه في الوجود
 المحفوظ قد لا يترما بحسب اللفظ على ان له كل ما لغويا وهذا اصول الوجود في القران
 حادثه ومولد له قديم فالاد والمولد له الكلام المنفيع وتكفي الالمانية واد لم يكن
 اللغوي.

اللغوي تا بالاذات وفيه القراني ان الاله المولد اومني تعالى منه قديم وهو ذات
 الله وسقاة وحاد كقلا المصون ومستحيل كاخذ الرحمن ولا تا بسطة اللهمة
 الملوي وانها صلا انه لك لفظ الحق وهذا لا ليعون احاديثها القرانية عقيدة عرفي
 كذاته السقط في حياة الالفظ والمولد له بكونه المولد له بكونه المولد له بكونه المولد له بكونه
 كلام السنوي ومن تيد وذاينها وميعة لتقوية والمولد له بكونه المولد له بكونه المولد له بكونه
 وجبته حاجته وهذا محمد كلام القراني وغيره فان تعلق بين التعلق كما يرض به بعضا
 حول شيخ الديري والله اعلم **قوله** السمع مطوف على الكلام مجرد حرف الطفيل وكذا
 السمع هو مولد ما ذكر في وجوده تصاوه تعالى به وهو صفة ان ليه كاعية ان تعالي
 تتعلق بالوجودات الاموات وغيرها بالذوات كاسياني في قوله وكل موجود انظر
 للسمع به وكان السعد تتعلق بالسموعات فتعلق ان مولد السموعات في حقا
 وان الالوان يكون مخالفا للطبيعة السنوية ومن ثبوت وكما ان مولد السموات
 في حقه تعالى وهي الموجودات الالوان وغيرها يكون مواثيقا لطبيعة السنوية
 سبحانه وتعالى كل من الالوان والذوات جميعا ان كل منها متمسكة به سبحانه
 اعتقاد ان الالوان تتكاتف بالسمع غير الالوان ككشاف بالبر وان كل من الالوان تتكاتف بالعلم
 بغيره سبحانه وتعالى وليس الالوان على ما فهمه من ان الالوان يتيد بالمشاهدة وحوا
 فورا العلم بجميع صفاته تامة كاملة يستحيل عليه الخفا والزيادة والتهمة على عند
 ذلك وما ذكر من المنطق للسمع القديم واما السمع الحاد فهو قوة مودعة في الصبا
 المن والشماني نفس الصراخ يدرك طبعها الالوان على وجه العادة وقد يدركها غير الالوان
 فتدسمع سيد تامون كلام الله القديم وهو ليس مجرد الالوان صوت قوله ثم البعد
 مطوف على الكلام ونم بمعنى الالوان لان صفاته تعالى له ترتيب في الفلشي وكذا
 فيوشد ما ذكر في وجوده التعلق به وهو صفة ان ليه كاعية بانه تعالى تتكاتف بالذوات
 الذوات وغيرها كما يعلم ما قوله فيما يأتي كذا لبر وكان السعد تتكاتف بالذوات فتكلم
 الالوان بالبر ما في حقا وهي الالوان والذوات فيكون مخالفا لطبيعة السنوية

السمع هو مولد ما ذكر في وجوده تصاوه تعالى به وهو صفة ان ليه كاعية ان تعالي

اعتقاد ان الالوان تتكاتف بالسمع غير الالوان ككشاف بالبر وان كل من الالوان تتكاتف بالعلم بغيره سبحانه وتعالى وليس الالوان على ما فهمه من ان الالوان يتيد بالمشاهدة وحوا فورا العلم بجميع صفاته تامة كاملة يستحيل عليه الخفا والزيادة والتهمة على عند ذلك وما ذكر من المنطق للسمع القديم واما السمع الحاد فهو قوة مودعة في الصبا المن والشماني نفس الصراخ يدرك طبعها الالوان على وجه العادة وقد يدركها غير الالوان فتدسمع سيد تامون كلام الله القديم وهو ليس مجرد الالوان صوت قوله ثم البعد مطوف على الكلام ونم بمعنى الالوان لان صفاته تعالى له ترتيب في الفلشي وكذا فيوشد ما ذكر في وجوده التعلق به وهو صفة ان ليه كاعية بانه تعالى تتكاتف بالذوات الذوات وغيرها كما يعلم ما قوله فيما يأتي كذا لبر وكان السعد تتكاتف بالذوات فتكلم الالوان بالبر ما في حقا وهي الالوان والذوات فيكون مخالفا لطبيعة السنوية

اعتقاد ان الالوان تتكاتف بالسمع غير الالوان ككشاف بالبر وان كل من الالوان تتكاتف بالعلم بغيره سبحانه وتعالى وليس الالوان على ما فهمه من ان الالوان يتيد بالمشاهدة وحوا فورا العلم بجميع صفاته تامة كاملة يستحيل عليه الخفا والزيادة والتهمة على عند ذلك وما ذكر من المنطق للسمع القديم واما السمع الحاد فهو قوة مودعة في الصبا المن والشماني نفس الصراخ يدرك طبعها الالوان على وجه العادة وقد يدركها غير الالوان فتدسمع سيد تامون كلام الله القديم وهو ليس مجرد الالوان صوت قوله ثم البعد مطوف على الكلام ونم بمعنى الالوان لان صفاته تعالى له ترتيب في الفلشي وكذا فيوشد ما ذكر في وجوده التعلق به وهو صفة ان ليه كاعية بانه تعالى تتكاتف بالذوات الذوات وغيرها كما يعلم ما قوله فيما يأتي كذا لبر وكان السعد تتكاتف بالذوات فتكلم الالوان بالبر ما في حقا وهي الالوان والذوات فيكون مخالفا لطبيعة السنوية

اعتقاد ان الالوان تتكاتف بالسمع غير الالوان ككشاف بالبر وان كل من الالوان تتكاتف بالعلم بغيره سبحانه وتعالى وليس الالوان على ما فهمه من ان الالوان يتيد بالمشاهدة وحوا فورا العلم بجميع صفاته تامة كاملة يستحيل عليه الخفا والزيادة والتهمة على عند ذلك وما ذكر من المنطق للسمع القديم واما السمع الحاد فهو قوة مودعة في الصبا المن والشماني نفس الصراخ يدرك طبعها الالوان على وجه العادة وقد يدركها غير الالوان فتدسمع سيد تامون كلام الله القديم وهو ليس مجرد الالوان صوت قوله ثم البعد مطوف على الكلام ونم بمعنى الالوان لان صفاته تعالى له ترتيب في الفلشي وكذا فيوشد ما ذكر في وجوده التعلق به وهو صفة ان ليه كاعية بانه تعالى تتكاتف بالذوات الذوات وغيرها كما يعلم ما قوله فيما يأتي كذا لبر وكان السعد تتكاتف بالذوات فتكلم الالوان بالبر ما في حقا وهي الالوان والذوات فيكون مخالفا لطبيعة السنوية

اعتقاد ان الالوان تتكاتف بالسمع غير الالوان ككشاف بالبر وان كل من الالوان تتكاتف بالعلم بغيره سبحانه وتعالى وليس الالوان على ما فهمه من ان الالوان يتيد بالمشاهدة وحوا فورا العلم بجميع صفاته تامة كاملة يستحيل عليه الخفا والزيادة والتهمة على عند ذلك وما ذكر من المنطق للسمع القديم واما السمع الحاد فهو قوة مودعة في الصبا المن والشماني نفس الصراخ يدرك طبعها الالوان على وجه العادة وقد يدركها غير الالوان فتدسمع سيد تامون كلام الله القديم وهو ليس مجرد الالوان صوت قوله ثم البعد مطوف على الكلام ونم بمعنى الالوان لان صفاته تعالى له ترتيب في الفلشي وكذا فيوشد ما ذكر في وجوده التعلق به وهو صفة ان ليه كاعية بانه تعالى تتكاتف بالذوات الذوات وغيرها كما يعلم ما قوله فيما يأتي كذا لبر وكان السعد تتكاتف بالذوات فتكلم الالوان بالبر ما في حقا وهي الالوان والذوات فيكون مخالفا لطبيعة السنوية

اعتقاد ان الالوان تتكاتف بالسمع غير الالوان ككشاف بالبر وان كل من الالوان تتكاتف بالعلم بغيره سبحانه وتعالى وليس الالوان على ما فهمه من ان الالوان يتيد بالمشاهدة وحوا فورا العلم بجميع صفاته تامة كاملة يستحيل عليه الخفا والزيادة والتهمة على عند ذلك وما ذكر من المنطق للسمع القديم واما السمع الحاد فهو قوة مودعة في الصبا المن والشماني نفس الصراخ يدرك طبعها الالوان على وجه العادة وقد يدركها غير الالوان فتدسمع سيد تامون كلام الله القديم وهو ليس مجرد الالوان صوت قوله ثم البعد مطوف على الكلام ونم بمعنى الالوان لان صفاته تعالى له ترتيب في الفلشي وكذا فيوشد ما ذكر في وجوده التعلق به وهو صفة ان ليه كاعية بانه تعالى تتكاتف بالذوات الذوات وغيرها كما يعلم ما قوله فيما يأتي كذا لبر وكان السعد تتكاتف بالذوات فتكلم الالوان بالبر ما في حقا وهي الالوان والذوات فيكون مخالفا لطبيعة السنوية

اعتقاد ان الالوان تتكاتف بالسمع غير الالوان ككشاف بالبر وان كل من الالوان تتكاتف بالعلم بغيره سبحانه وتعالى وليس الالوان على ما فهمه من ان الالوان يتيد بالمشاهدة وحوا فورا العلم بجميع صفاته تامة كاملة يستحيل عليه الخفا والزيادة والتهمة على عند ذلك وما ذكر من المنطق للسمع القديم واما السمع الحاد فهو قوة مودعة في الصبا المن والشماني نفس الصراخ يدرك طبعها الالوان على وجه العادة وقد يدركها غير الالوان فتدسمع سيد تامون كلام الله القديم وهو ليس مجرد الالوان صوت قوله ثم البعد مطوف على الكلام ونم بمعنى الالوان لان صفاته تعالى له ترتيب في الفلشي وكذا فيوشد ما ذكر في وجوده التعلق به وهو صفة ان ليه كاعية بانه تعالى تتكاتف بالذوات الذوات وغيرها كما يعلم ما قوله فيما يأتي كذا لبر وكان السعد تتكاتف بالذوات فتكلم الالوان بالبر ما في حقا وهي الالوان والذوات فيكون مخالفا لطبيعة السنوية

اعتقاد ان الالوان تتكاتف بالسمع غير الالوان ككشاف بالبر وان كل من الالوان تتكاتف بالعلم بغيره سبحانه وتعالى وليس الالوان على ما فهمه من ان الالوان يتيد بالمشاهدة وحوا فورا العلم بجميع صفاته تامة كاملة يستحيل عليه الخفا والزيادة والتهمة على عند ذلك وما ذكر من المنطق للسمع القديم واما السمع الحاد فهو قوة مودعة في الصبا المن والشماني نفس الصراخ يدرك طبعها الالوان على وجه العادة وقد يدركها غير الالوان فتدسمع سيد تامون كلام الله القديم وهو ليس مجرد الالوان صوت قوله ثم البعد مطوف على الكلام ونم بمعنى الالوان لان صفاته تعالى له ترتيب في الفلشي وكذا فيوشد ما ذكر في وجوده التعلق به وهو صفة ان ليه كاعية بانه تعالى تتكاتف بالذوات الذوات وغيرها كما يعلم ما قوله فيما يأتي كذا لبر وكان السعد تتكاتف بالذوات فتكلم الالوان بالبر ما في حقا وهي الالوان والذوات فيكون مخالفا لطبيعة السنوية

اعتقاد ان الالوان تتكاتف بالسمع غير الالوان ككشاف بالبر وان كل من الالوان تتكاتف بالعلم بغيره سبحانه وتعالى وليس الالوان على ما فهمه من ان الالوان يتيد بالمشاهدة وحوا فورا العلم بجميع صفاته تامة كاملة يستحيل عليه الخفا والزيادة والتهمة على عند ذلك وما ذكر من المنطق للسمع القديم واما السمع الحاد فهو قوة مودعة في الصبا المن والشماني نفس الصراخ يدرك طبعها الالوان على وجه العادة وقد يدركها غير الالوان فتدسمع سيد تامون كلام الله القديم وهو ليس مجرد الالوان صوت قوله ثم البعد مطوف على الكلام ونم بمعنى الالوان لان صفاته تعالى له ترتيب في الفلشي وكذا فيوشد ما ذكر في وجوده التعلق به وهو صفة ان ليه كاعية بانه تعالى تتكاتف بالذوات الذوات وغيرها كما يعلم ما قوله فيما يأتي كذا لبر وكان السعد تتكاتف بالذوات فتكلم الالوان بالبر ما في حقا وهي الالوان والذوات فيكون مخالفا لطبيعة السنوية