ومثل شهر رمضان والثاني ان يؤمن فيه اللبس وهذان الشرطان مفقودان هنا فهذه الرواية
عندي منكرة يقوي ان يقال ما الحكمة في استدراك الجار بالأتان وجوابه ليبنيه على ان الانثى
من الحمر لا تقطع الصلاة فكذلك لا تقطعها المرأة ذكره ابو موسى المديني في المغيث وتبعه
ابن الاثير وفيه نظر لانه ليس العلة مجرد الانوثة فقط بل الانوثة بقيد البشرية لانها
مظنة الشهوة قوله وانا يومئذ أبني تلك المدة وليس المراد به اليوم الواحد قوله
قد ناهزت الاحتلام اي قاربته ومنه نهزت الشيء اذا تناولته بيدك قوله
بمنى هو بالصرف وتركه قوله وارسلت الاتان ترتع هو بضم العين اي ترعى
قال في الصحاح رتعت الماشية اكلت ما شاءت ويقال ترتع بالكسر فتفعل في الرعي
ويقال رتعت اذا اسرعت في المشي وترتع في موضع نصب على الحال وتسمى حالا مقدرة
لانه لم يرسلها في حال رتوعها وانما ارسلها قبل ذلك وجوز ابن السيد فيه ان يريد
الترتع او الكي ترتع فلما حذف الناصب رفع كقوله تعالى قل افغير الله تأمروني اعبد
قوله في حديث زيد بن ارقم حتى نزلت وقوموا لله قانتين فيه اشكال فان زيد بن
ارقم انصاري والآية مدنية وتحريم الكلام كان بمكة قبل الهجرة بدليل حديث ابن مسعود
المتقدم من الحبشة وسلم على النبي صلى الله عليه وسلم وهو في الصلاة فلم يرد عليه وقال له بعد
ان الله يحدث من امره ما شاء واه مما احدث ان لا تتكلموا في الصلاة فقال بعضهم
يحتمل ان يكون زيد بن ارقم ومن تكلم معه لم يبلغهم نهي النبي صلى الله عليه وسلم والخلاص منه
وحكى النسخ مرتين وقال القاضي ابو الطيب يقدم حديث ابن مسعود لانه حكى فيه لفظ النبي صلى الله
عليه وسلم وزيد لم يحكه وحكى ابن سريج انه حمل حديث ابن مسعود على الكلام الذي لا
يتعلق بمصلحة الصلاة وحديث زيد على ما يتعلق بها وضعفه لقوله لكلم احدنا صاحبه
ويأمر بالحاجة وهذا لا يتعلق بمصلحة الصلاة قوله قابردوا هو بقطع الهمزة وكسر الراء

اما قوله الحر من فيح جهنم فابردوها بالماء فوصل الهمزة وضم الراء والماضي برد متعد
يقال برد الماء حرارة جوفي ولم يذكر ابو البقاء في مشكل اعراب الحديث غيره واجاز بعض
اهل اللغة فيه فتح الهمزة وكسر الراء والماضي أبرد وحكاها الجوهري وهو لغة رديئة قوله
من فيح جهنم قال الحافظ جمال الدين المزي من هنا للجنس لا للتبعيض اي هو من جنس
فيح جهنم قال وهو مثل ما روى عن عائشة رضي الله عنها باسناد جيد ثابت من اراد ان يسمع
شرب الكوثر فليجعل اصبعيه في اذنيه اي من اراد ان يسمع مثل خرير الكوثر قوله
اتم الصلاة لذكري ان قيل ما مناسبة تلاوة الآية بعد ذلك قيل فيه وجهان احدهما ان
قوله فليصلها يعني ليخرج عن العهدة ولا يضر خروجها عن وقتها لقوله اتم الصلاة
لذكري فانه غير مقيد بزمان والثاني ان المعنى لذكرك اياي وفي ذكر الصلاة ذكر الله
والمعنى اتم الصلاة عند ذكرك اياي فذكرك الصلاة ذكري قوله لا يصلي احدكم هو
بحذف الياء لانه نهي قوله عشاء الآخرة في هذا ما في قوله صلاة الاولى من اضافة
الصفة للموصوف وانه مؤول بصلاة الساعة الاولى قوله وابن بقدر قيل ان لفظ
القدر تصحيف والصواب بيدر بالباء الموحدة والبدر الطبق وورد ذلك مفسرا
في رواية اخرى قال الخطابي سمي بدرا لاستدارته ومنه سمي القمر عند امتلائه بدرا
ومما استبعد به لفظ القدر اشعاره بالطبخ وقد ورد الاذن باكلها مطبوخة بل
ربما يدعى ان ظاهر كونها في الطبق ان تكون نيئة قوله حضرات بمعنى غشيات يقال
بقلة حضرة قال الله تعالى فاخرجنا منه خضرا قوله فلا يقربن مسجدنا هو بفتح
الراء قال القاضي ابو بكر ابن العربي سمعت الشاشي في مجلس النظر يقول اذا قال لا يقرب
بفتح الراء كان معناه لا يتلبس بالفعل واذا كان بضم الراء كان معناه لا يدنو منه قوله
الا احدى لك الا لا يجوز ضم الهمزة وفتحها لانه يقال هديت واهديت

كذا بالرفع وهو غريب صوابه (بصلاة الساعة الاولى)

كذا وقعت (اذا لا تتكلموا)

كذا في النسخ مرتين

Copyright © King Saud University