

كقولنا هل الحركة دائمة والباقي لطلب التصور فقط
قيل في طلب ما شرح الاسم كقولنا ما لعنقا، أو
ما هيبة المسمى كقولنا ما الحركة ويُفتح هل البسيط
في الترتيب بينهما وبين المعارض المشخص الذي
العلم كقولنا من في الدار وكلب السكاكي يسأل
بما عن الجنس تقول ما عندك أي أجاب لا شيئا عندك
و جوابه كتاب و نحوه أو عن الوصف تقول
ما زيد و جوابه الكريم و نحوه و بمن عن الجنس
من ذوي العلوم يقول من جبرئيل أي بشر هو
أم ملك أم حني وفيه نظر و يقال يأتي
عالمين أو مجد المتشاركين في أمر لبعيها نحو أي الفريتين

خير

خير مقامًا أي نحن أم أصحاب محمد و بك عن
عن العهد نحو سألني إسرائيل كمن اتبناهم من آية
مينة و بكيف عن الجاه و بيان عن المكاتب
و متى عن الزمان و بيان عن المستقبل
قيل و يستعمل في مواضع التخييم مثل ليالك
أبان يوم القيمة و أي يستعمل تارة بمعنى كيف
نحو فأنا واحد ثم أني شتمت و آخرى بمعنى من أين
نحو أي نحو أني لك هذا ثم هذه الكلمات كثيرًا ما استعمل
في غير الاستفهام كالأستبطاء و نحو كرم دعوتك و التعميم
نحو مالي لا أرى الهدى و التنبية على الضلال نحو
فأين تذهبون و الوعيد كقولك لمن يسيء

أن ليس في الأصل
خط المؤلف