البديع فان اشترك الناس في معرفته لاستقراره فيها
كتشبيه الشجاع بالاسد والجواد بالبحر فهو كالاول الا
ان يدعى فيه السبق والزيادة وهو ضربان خاص
في اصله غريب وعامي تصرف فيه بما اخرجه من الابتذال
الى الغرابة كامرء القيس والاخذ نوعان ظاهر وغير
ظاهر اما الظاهر فهو ان يوخذ المعنى كله اما مع اللفظ
كله او بعضه او وحده فان اخذ اللفظ كله من غير تغيير
لنظمه فهو مذموم لانه سرقة محضة ويسمى نسخا وانتحالا
كما حكى عبد الله بن الزبير انه فعل يقول كهن معن ابن
اوس اذا انت لم تنصف اخاك وجدته
على طرف الهجران ان كان يعقل ويركب حد

السيف

من ان تضيمه اذا لم يكن عن شعر السيف رحل
وفي معناه ان يبدل بالكلمات او بعضها ما يراد فيها
وان كان مع تغيير لنظمه او اخذ بعض اللفظ
سمي اغارة وسنخا فان كان الثاني ابلغ لاختصاصه
بفضيلة ممدوح كقول بشار من راقب الناس لم يظفر
لحاجته وفاز بالطيبات الفاتك اللهج وقول
سلم من راقب الناس ماتا وفاز باللذة الجسور
وان كان دونه مذموم كقول ابي تمام شعر
هميات سلوا يا تي الزمان بمثله ان الزمان بمثله لبخيل
وقول ابي الطيب اعدى الزمان سخاوه فسخا به
ولقد يكون به الزمان بخيلا وان كان مثله

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)