ثلاثة مواضع بالبقرة وبلغني الكبر بآل عمران وبي الاعداء ومسني السوء وولي
الله الثلاثة بالاعراف وحسبي الله بالتوبة والزمر ومسني الكبر بالحجر وشركائي
الذين في اربعة مواضع موضع بالنحل وموضع بالكهف وموضعان بالقصص واروني
الذين بسبأ وربي الله وجاءني البينات بغافر ونبأني العليم بالتحريم

باب ياءات الزوائد وهي ياءات اواخر الكلم سميت بذلك لزيادتها في القراءة
على الكتابة ولذا اشار صاحب الشاطبية بقوله

+ ودونك ياءات تسمى زوائدا ۵ لان كن عن خط المصاحف معزلا +

وهي قسمان اصلي وزائد فالاصلي عبارة عما هو لام الكلمة والزائد عكسه وعدتها
اثنتان وستون ياء وهي الداع ودعان و واتقون يا اولي الالباب بالبقرة ومن اتبعن
وخافون ان كنتم مؤمنين بآل عمران واخشون ولا تشتروا بالمائدة وقد هدان
ولا اخاف بالانعام وكيدون بالاعراف وفلا تسالن ما ليس لك به علم وولا
تخزون في ضيفي ويأت لا تكلم نفس بهود ويرتع وحتى تؤتون موثقا وانه
من يتق ويصبر بيوسف والمتعال بالرعد ولمن خاف مقامي وخاف وعيد
وبما اشركتمون من قبل وتقبل دعاء بالاسراء وفهو المهتد وفقل عسى ان
يهدين وان ترن انا اقل منك مالا وان يؤتين خيرا من جنتك وذلك ما
كنا نبغ وان تعلمن مما علمت بالكهف والا تتبعن افعصيت بطه والعاكف فيه
والباد وفكيف كان نكير فكأين من قرية بالحج والمنذرين بجبال وفما آتان الله
بالنمل وان يكذبون قال ستة بالقصص وكالجواب ونكير قل انما اعظكم بسبا
ونكير الم تر ان الله بفاطر ولا ينقذون بيس وان كدت لتردين بالصافات
وفبشر عباد الذين يستمعون بالزمر ويوم التلاق ويوم التناد واتبعون
اهدكم بغافر ومن آياته الجوار بالشورى وواتبعون هذا صراط بالزخرف
وان ترجمون وفاعتزلون بالدخان وفحق وعيد والمناد من مكان قريب
ومن يخاف وعيد بق يدع الداع ومهطعين الى الداع وفكيف كان عذابي

ونذر

ونذر ستة بالقمر وفستعلمون كيف نذير ونكير اولم يروا الى الطير بالملك
ويسر وجابوا الصخر بالواد واكرمن واهانن وحكمها الحذف وصلا ووقفا
الا آتاني الله بالنمل فحذفها شعبة في الحالتين واثبتها مفتوحة حفص في الوصل
وله فيها في الوقف خلاف حذفها واثبتها ساكنة واما في الرسم فتلحق بالمصحف
بالحمراء منفصلة لمن اثبتها في اللفظ واما اثباتها متصلة بالنون في الخط فباطل
لمخالفته بالاجماع ومن خالفه او حاد عنه فحكمه معلوم في الشرع بلا نزاع ثم
اعلم اني سأذكر ياءات الاضافة في اواخر السور بدون ياءات الزوائد استغناء
بذكرها هنا والله الموفق

باب فرش الحروف سورة البقرة

يخدعون الثاني بفتح التحتية وسكون الخاء المعجمة وفتح الدال المهملة وما
يخادعون الاول ويخادعون بالنساء فبضم التحتية وفتح الخاء المعجمة والف
بعدها وكسر الدال المهملة باتفاق القراء يكذبون بفتح التحتية وسكون
الكاف وتخفيف الذال المعجمة واما يكذبون بالتوبة فالاتفاق فالاول
بالتخفيف مع فتح التحتية والثاني بالتشديد مع ضم التحتية بلا خلاف ولعدها
تحتيتان الاولى مكسورة والثانية ساكنة لكل القراء وهو وهي وفهاحيث
وقعا بضم هاء هو وكسر هاء هي سواء وقعا ابتداء او كان قبل الواو فاء نحو فهو
وليهم وفهي كالحجارة او لام زائدة نحو لهو الغني ولهي الحيوان او وقع هو بعد
ثم كقوله ثم هو يوم القيامة وخرج باللام الزائدة لهو ولعب ولهو الحديث
اذ الهاء ساكنة باتفاق القراء لانها ليست هاء هو الذي هو ضمير فازلهما
بتشديد اللام من غير الف قبلها ولا يقبل الاولى بالتحتية واما الثانية وهي
ولا يقبل منها عدل فكذلك بلا خلاف لانها مسندة لمذكر وهو عدل واعدنا
الذي في قصة موسى وهو ثلاثة هنا والاعراف وطه بالف بين الواو والعين
المهملة وخرج بقصة موسى افمن وعدناه ونحوه فانه لاخلاف فيه بارئكم حيث
وقع باشباع الحركة وكذا يامركم ويامرهم وتامرهم وينصركم ويشعركم

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)