

هم يوسف الفاضل ايا محندي

اوصفة مشبهة والثالث المضم وهو ما دل على  
حضور كافا وان او غيبة نحو هم للغايب وهما  
وهن وهي وهو وما قبله فروع وانا وانت وفروعها  
من ضمائر الرفع المنفصلة واي اي وايك واياه وفروع  
ذلك من ضمائر النصب المنفصلة واليا والكاف من  
غلامي اكرمك والها من مريده وقياسه فيا غلامي وها  
مريده وقياسه ذلك ضمائر جر متصلة وكاف اكرمك  
وقياسه ضمائر نصب متصلة والمضما لا يبدى  
به ولا يبدى الا في غير الضرورية والمنفصل خلافة الرفع  
العلم وهو الموضوع لشخص بعينه ويقال له عالم الشخص  
او جلس كعائلة اذا وضع على الثعلب ومثل الاول  
بقوله يوسف ومنه كنية كام الحنبر واي المضمر واي  
ام كلثوم وبنات وردان ولقب كتاب العارفين والفا  
الناقاة واذا اجتمع اسم ولقب اخر اللقب وتعمل خلافة  
ما لم يقصد التسويق اليه كما صرح به البيهقي والبيهقي

ولقب

ولقب فانت بالخيار في تقديم ايها سئيت اذ لا ترتيب  
بين الكنية وعبرها سوا كان اسما او لقباً والخامس  
المعروف بالفاضل والمسمى هو من المعروف وقيل  
اللام وحدها والسادس اسم الاشارة وهو ما وضع  
لمسار اليه نحو المذكر وذوي المونث وذان وذين  
واولا لتفخيم المذكر وجمعهم وذوي وفان وذين  
واولا للمفرد المونث ومثناه وجمعه ولك قبل البان  
ها التثنية وبعدا بان كات الخطاب مختلفا  
باختلافه فتفتح لمذكر وتكسر لمونث ويراد للمثنى منها  
ميم والفت وجمع المذكر ميم ساكنة وجمع المونث تون  
مستددة نحو ذلك بفتح وكسر وذا كما وذا كم وذا كن  
ويشار للقريب من الامكنة وغيرها بذا وللبعيد  
بذك والتموسط بذاك ووضع للاشارة مختص  
بالمكان نحو هاهنا وهناك والقريب بتم للبعيد  
فاستغده والسابع للتاوي وهو معروف بالنا نحو