

تحذف مع قايه اذ لم يوثق بالها او كان المنادي **فاحذفها**
 الثاني فرحمه اذا كان **علما اربعة** كقصر فصاعدا فلا
 يزخم المنادي الا اذا كان معرفة وهو موثق بالها او
 كان علما اربعة احرف فما فوق فيزخم هب وان كان ثلاثيا
 لوجودها لا يركب لعدم العلمية وشذبا صاح في صفا
 لانه نكرة مقصودة عار من تا الثاني **قان ولي الختم** بضم
 الميم فاعلى اذا وجدت قبل اخر الاسم **سكون لين** ويجمع
 بين اللين والسكون وان كان السكون لانها له للوزن
وتزاد وتلا اكثر من حرفين فاحذفهما اي ذلك الحرف
 والاخير معا ان كان حرف مد تقول في عمر ان يا عمره
 وفي مسكين يا مسك وفي منصور يا منص اذ كل جا قبل
 اخره حرف لين ووقع بعد اكثر من حرفين فان كان غيره
 نحو غريب وفرعون فالاكثر انهما كذلك وبعضهم يقول يا
 غرني ويا فرعون ولا يخرج عن هذا الا ما كان اخره ها
 تانث وسبق لم مصطفون يقال فيه يا مصطف اذ اصله

ها علما اربعة فصاعدا

قان ولي الختم سكون لين
تزداد تولا اكثر من حرفين

مصطفون

مصطفون وتقول في مختار بالمختار ولا تحذف الفه اذ
 هي بدل لمن عين الكلمة ومستقيم لا تحذف ياءه قبل مختار
 وكذا الف عماد وواو عمود فامثال هذه تبقى فيه عند تزخمه
 حرف المد **ولا يغير المخم ماما** نوي ثبوت اخره فتقول
 في مسكين اذا ترجمته وامسك بكسر الكاف اذا نويت ثبوت اخره
والاي وان لم يثبت ثبوت اخره فهو اي المزمع كاسم تمام فتقول
 يا مسك بضم الكاف فكان اسم تام فيعطي من البناء على الفم
 وغيره ما يستحقه اذ لم يحذف منه شيء وتقول علي
 الاول في عمود يا عمود بلا تغيير وعلى الثاني يا عمي فهو كاسم
 تم وتطرف واوه بعد ضمة فوجب قبلها كسرة والواو يا
 وصميان وعلاوة على الاول يقال فيها يا صمي ويا علاو
 وعلى الثاني يا صما ويا علا لانه لما حركت الياء من صمي
 وانفتح ما قبلها ولم يكن بعدها ما يجمع من الاعلال
 قلبت الفاء ولما تطرفت الواو من علاوة وقبلها الفاء
 وجه قلب الواو هزة فلو التيسر المذكور بالموت امتنع

فاحذفها ولا يغير ماما
نوي والافنو كاسم تمام