

السمن المحشي بالقلوبات والمجنين ويقدمك على الاجتاد التي
يقال لها الزلابية وتاوي من ساطه في ربة فوق الحوق بالبيد
وتقد وبالكثاف الكفاة فاعلم
• تجر على الحاوي ذبول المطارف
• وترقى الى اعدا الصمون ولا تضل
• بنغليل الا في خردود القطايف
قال خفاف له لفظ على الخامرة بوم المصاف وضمير الالية جميع
ما وعد به من الاسعاف ثم خلا ما لوز بر الاكبر المسمي بالسكو والاسبر
الاعتظام لدولكتر وقال له يا قريم من القلوب وباشبه شي
بالمحبوب ما الذي اسعقل به ملك حواظر السوق حين سارفة
النفوس بتوق فقال السكر بعد ان اطرق وتقلر والله
لقد سامت التردد في المرعي والحلي من امره محلاست به ارضي
فلا اجتمع باحوال القلوبات الا في اصلاح المزوران ونهاية
ما ينتج عنده من الحرقيد ان قد مني على جميع الاشراف فلا يان
في الا محوم او جميع الخلق او متقوم فكم من معدة ما استقرت
فيها حتى قدفت ووالله من هولاء المرعي لقد قرفت فقال
له الابد وقلبه حبوب وقد كاد فواه ان يذوب يا قون النفوس
ويامن هو الشما من كل بوس والله انك لاحق من ملك حواظر
السوق بالتقدمه اقل لا وفي منه بالاحلال والتكلمه فاني

سوت

سرف الى ملك الضان لندمك على جميع الاصطد خصوصا على
الالوان الشمية المدسدة كالازن الحلا والزبرج والورد المرابيوم
الذجاج والبيونيد المزهج المعنلة المزج والحب زمان الصفي
على ورق الطماخ واللبا بييد والختشا شيد والاسيو طيب
والجيشوشيد وست التوبه والتينيد والمنسقيه ثم يفتد
كلا اللوا على ساير عسا كالحلوا وتبلغ من المعاني القابدة لتصوي
وكم كمن فصر صنف تخله بكل حوان متصف بالجاب وكم لك
من نون هي وماكل شهي بد من الطيبات المطايب قال فناسم
السكرتجيا وكاد ان يكلر رطبا ثم اقم بنظارة مشاهد وتبي
معاطف فضا بدسلي تر من عناد ولا يد لا يسبقه احد لي شريف
ما به ولا قطع ببقية عمره الاتحت ركابه ثم اخذ الاليني معاطف
السمن حتى وثق من خروقه وده بالامر ثم قال لداي الخي ويا قرب
الاشيا مني والي ما الذي تخفل به الحواظر مدة ما انت له خاطر
فقال السمن لانسا التي عن شفاي فا الجبال من طول بقايا
والله لقد جسبت سني في البرني حتى قدمت ودحت في الوفر
حتى هربت وجعلوني دوال للمقور والاقدم واصحوايني
الترابيد عند ذوي الاعلام واعزما شدي بحره في القبط ان
جعلني في الطول من لتالي البيض ونهاية ما بلغني من تير الواسية