ال محمد عليهم السلام ان ابا رافع ورجاله من شيخنا ابي عبد الله بن بمنية حيث يقول شعر
ان كان نفاخه صحيح محمد عليهم السلام ان ابا رافع وعما اثر عن الثاني حيث يقول سعر
ان كان يجسما بثبوت صفاته وتنزيهها عن كل تاويل معتبر فانه يجب ولا شبهة واما على
كل محضر فذكر ثم شرح المذكور ما يدل على براءة ابن التشبيه السطور وبهان حفظ حرمة نقوض الاسماء
والصفات باجراءها على ظاهرها وهو اعتقاد وهذه المتبادر الى افهام العامة والناشئ بالجمال على عامة الامة كما قال مالك رح وقد سئل عن قوله تعالى الرحمن على العرش استوى كيف استوى فاطرق مالك
حتى علاه الرحضاء ثم قال الاستواء معلوم والكيف غير معقول والايمان به واجب وسؤالك عنه بدعة وفي
الجمع العلوم فهذه اللفظة وهي الكيف الذي لا يعقله البشر وهذا الجواب قرره مالك في عام فجميع المسائل
الدينية من السر البصر والسمع والصوت والعدة والارادة والنزول والتعجب والضحك فعلى ما
كلها معلومة وكما كيفيتها غير معقول اذ معقول الكيف نوع العلم بكيفية الذات وكنهها فان الكنه ذلك غير
معلوم فكيف تعقل لهم كيفية الصفات اذ بعضها الذات اذ بعضها الذات بما وصف به نفسه وما وصفه
به رسوله فيثبت تحريف ولا تعطيل ولا تمثيل بل تثبت له الاسماء الحسنى وتنفي عنه ما نفاه الله ورسوله
فيكون اثباتك منزها عن التشبيه وتنزيهك منزها عن التعطيل فمن نفى حقيقة الاستواء فهو معطل ومن كيفه
بالاستواء المخلوق فهو ممثل وقد قال سبحانه ليس كمثله شيء فهو موحد المنزه عن كلا وبهذا ظهر
ان معتقده موافق لاهل الحق من السلف وجمهور الخلف فما قطع الشيخ واشتهى عظم غير موجه على الامة
اليمانية كلا بينه بطلان تمسك اذ امام الاعظم والمجتهد الاقدم في هذه الامر ما نص عليه وقد نقل عنه في
ذكر اسم فقه الموان فوذكر ابو حنيفة الجهة الشمس وهو اصح عنه بطالب والذي ان نازعه فقد زعم ان عنه
بطالب الصفة وهو قول اهل القدر والاعتزال ولكن يرده صفة بطالب وبغضه ورضاه صفتان فرضاه
بطالب انها فاذا انتفى عنه التجسيم لم يلتفت الجميع الذي ذكره فان كلام الامام له وجه صحيح بان يكون
والله اعلم ذكر الشيخ ربه في المنام وهو ان يكون قد ذكر اهيئة وعقلا برؤية المحصلة فيه كمال تخيلية وتخيله وامام بالوان
اشياء واصباغ الوان ربما يحس ترتيبه وجمعها بحس تخيله حتى شهد اتمام الحضور اشياء

اوقفها الله بكفالة
على يد الحاج الصدري
المتوفى سنة ١٣٠٤
للعلم والقرآن



والبقاء وتخلصها عن هذا المحظور فالقناء وزوقنا الله اشواقهم واذاقنا احوالهم واصلنا قهم وجمعنا
على مجتهم وصفوة انامهم. حدثنا يوسف بن عيسى حدثنا وكيع حدثنا ابو سليمان ان ابن عبد بن
حنظلة اوجه حديثه الشيخان وغيرهما وهو ابو سليمان هو عبد الرحمن بن الغسيل فعيل بمعنى مفعول من الغسل
لقبه به حنظلة الاغتسال وهو جد عبد الرحمن المذكور قال بركة بن عبد الرحمن بن سليمان بن عبد بن حنظلة
بن ابي عامر الله ثم الانصاري المتوفى بابن الغسيل وغسيل الملائكة ابوه حنظلة غسلته الملائكة حين استشهد جنبا
لانه كان جنبا حين سمع نفير الحرب ولم يتم غسل الجنابة فغسلته الملائكة غسل الجنابة عن عائشة رضي الله
تعالى ابن عباس عن ابن عباس ان القرآن خطب الناس قال بركة هذه الخطبة وفقه في فرض الصوم
الى ترتوفي فيه وفيها الوصية بان الانصار كما اخرجه البخاري في صحيحه عن اهله بن يعقوب عن ابي الغسيل
بهذا الاسناد قال خرج رسول الله وعليه ملحفة متطيا على منكبيه وعليه عصابة دسماء حتى جلس على المنبر
فحمد الله واثنى عليه ثم قال اما بعد ايها الناس ان الناس يكثرون ويقل الانصار حتى يكونوا كالملح في الطعام
فمن ولي منكم امرا ينفع فيه احدا او يضر فيه فليقبل من محسنهم ويتجاوز عن مسيئهم وفي حديث انس عنده ايضا
في هذه القصة فصعد المنبر ولم يصعد بعد ذلك اليوم وعليه ازار على راسه عصابة بكسر العين وفي بعض
النسخ عمامة بدل عصابة بكسر العين ما يشد به الرأس وفي بعض النسخ بفتح العين العمامة كما في القاموس وغيره وبشمار
بفتح الميمة الاولى وسكون الثانية ازرار كما في نسخة وفي قول عثمان رضي الله عنه رأيت على عاتقيه ثوبا
بالتثنية به ثوبة ازرار سود والمزرقة التي في وقته يلبسها قصب العين وقيل سميت بذلك انها تلطخ بالسوداء
علم اذا كان يلبسه وهذه كما والسوداء غير ثياب السواد وقال بركة يحتمل ان يكون رسورت من الورق
والسماء في الاصل الوسخ وهو ضد النظيفة وقد يكون ذلك لونها في الاصل وفي حديث انس عند البخاري ورأيتها
حاشية برد والى كثرة تمامها يكون خلوق غير لون في الاصل والله سبحانه وتعالى اعلم

الا ناء بكسر الهمزة وتشديد النون كما في القاموس والمراد انها حاسرة اسفل البيت وقيل
الرواء وهو بكسر الهمزة الجد وقيل صوفة كان في العنان من باب الاكتفاء وكتبه لسر السبيل فتيقم الحار والبرد
وذكر ابن الجوزي في الوفا باسناده عن عروة بن الزبير قال كان طول رداء رسول الله صلى الله عليه وسلم اربعة اذرع