

واقفة ساعة بكامل تجزئة عنقونها ويستبطلون قوا المعاد تحت عنقونها على حله منته في التناج كمال
ما تقيحوا ان منة آتت مند العرق والاولا تضمن مال ولها الف من غنما ان تيدي او كمنه وبان التوا
ولها كل ولا يفرض ان تيدي مينا بقدر جمال حب لاوارن ولتظلم احملا الع اذ ين كالم



هنا
نرا عظيم يقول قاضي الملين انظر اليه واقف بالجمع لتمع مقال
ما نروي وعجي فقد جعلي فكيف حال الشا بعد الرجال فقد صور الله في صفات حيا
لا تراها بان هو يوي حلال على الصفحان النبي باي. ولي الثمن ان يكون من رجال
ولي الكمال ان النبي عيت هذه قضي قمر سوالي. والمجواب ان يقال هذه امرة
استوقفتها واعتقته ثم تزوجت به فحملت منه ثم ان وصاحبها فان وصفت
ان فيها الصفح من الالهة المبت وهذا الزوجة العن فرضا والباقي تفصيلا وان
يكن العمل ايتا اخذنا جميع الممال فرضا ونصب لادن لها الزوج والباقي بالاولاد
تفصيلا حيث لاوارن له من السبا في النسخ ما على ان دعوا البان عظم العابدة
في الفرض هو فنها فمن لم يتفق فيه كالتبني والتمساعار من هذا العلم قمر مطافنة
ولازم نامله فعد ذلك نظم بمواضع سره وما احسن ما قال بعضهم في معنى ذكر شعر
اقول هذه البان عظيم العابدة تجد فيهم من طالع من لم يفر منه سير على مش
يكرم عليه في الفرض قد وهولفة الشنع قال في العمار حجبها اي سمعه عن
الدخول المفلوك منعة الناس عن الدخول اليهم ولحاحب انما هو النجوى بالتمنع قال نقالي
كل انهم عن ربه يومئذ تجوزون اي ممنوعون من الروبة قد وطرا الموم من الدنيا الي
هذه العبارة مساوية لقول بعضهم من من قام به سب الدرك من الدرك بالكلية او من او
خطه والحجب الموم من الميراث الرافا اقام به ما لم يفرق منع من الدرك وقد يكون بالخص
كوجوده او ان اقوي منه او اقرب وهذا هو مرادهم او يتقتم اي تمنع من هذا وهذا لا يدخل
على سنة ومع الاب والام والدين والنسب والزوج والزوجات وانما من ادبي لم يمت بنفسه
غير الممتنع وتغصا او يدخل على جميع الورثة كالتمسك الزوج من السفاح الي الزوج وهو سنة
انواع الاول الاستعانة من فرض اقل منه وهذا في حق من له فرضان كالزوجين والام وبنن الابن
والثاني من فرض التي تعميم وهذا في حق ذوات الصفح والثلثين والثلثة لعدله وبعوال اشكال
من نصيب اي فرض وهذا في حق الاب والجد والرايح الامتقار من نصيب الي منه وهذا
في حق الاخت من الابوين او من الاب فاهنا عصى بالذم مع اجساد عصى مع الغير مع النسب
او بنت الابن المراهمة في الفرض في حق الرعية والحيدة وذوات الثلثين وتحوها المادس المراهمة
في السفح في حق كل عاص بنفسه او غيره او مع غيره غير الاب الساب المراهمة بالوعول

التعول
في الفرض
في حق الاب
في حق الام
في حق الزوج
في حق البنات
في حق البنات
في حق البنات
في حق البنات
في حق البنات

كما صار في الزمان في المسوية تساموا وتسقط للبدان من كل جهة بام استي القامي وغيره
صورة وهي ان الحدة قد تزوم بنسبها ايضا فيكون السدس بينهم نصفين وذلك في ه
حدة الميت من جهة ابيه وامه وصورتها ان يقال ان زييب مثلا بنتان حفتة وعمة ه
والحفاة اب ولعمرة بنت فلان ابن حفاة بنت خالته وهي عمرة فان بنت تولد فلدت حفاة حفاة ه
التي هي ام اي الولد لها زييب ان تلام ام اب الولد لها زييب اي ام اب الولد واخر من ه
ذلك ان يقال ما نريد عن فاطمة ام ابيه وعن امها زييب وهي ام ابيه فبنته كان في السدس ه
قال القاضي وغيره ليس لنا حدة تزوم بنسبها الا هذه فامل فلان بنت حفدا الي الاله ه
بلد الشاهية عن الحكم العراج الذي له خطابه ترم معدلا بنج اليم اي في اوله ترم بالين
الادني وهوا اميا ش الولادة لديهم بدون به وكل من ادبي بواسطة هجينة تلك الواسطة فان قيل
الاخوة للام بدون هما اولان تجزم اجيب عن ذلك بامر من احد ه ان الاخوة للاب مثل عصى ه
بدون نصبة فلم يجوز ان يدعوه عن حفاة ح ادنيهم به لان من ادبي نصبة لم يورث ه
مع وجودها والاخوة للام ذرفض لا يدعون الام عن فرضها فان برثوا امها الثاني
ان الاخوة للام لا تحاد الام فيهم اذ اعدوا فلم يدعهم عنه اذ اوجدوا وتسقط الاخوة
للادب لادبهم به واما سقوطهم بالدين وابنه فهو ان البن يسقط عصوبة الاب وكذا العون
فلانما يسقط عصوبة الاخوة من باب ادبي واذ اسقطت عصوبتهم فليس لهم حدة بربها بالكلية
وهجب الاخوة الثلاثة ابرعا ترم بيان الزهوي بالبن الممثلة واحده لي اي الجمع والامتداد
في هذا الحكم سواء ضبط ان يقال الحجاب للاخوة والاخوة مطلق الاصل الذكر المريب
والنوع الذكر قرب او بعد حاصلا ذكره الناظر ان يقال الحجب بالاب في احواله الثلاثة
ولجب ان يخبن بواحدة وهي الام والاولاد المتيحون بسوا حمل وهو واجب الابن
ونبت الابن كذلك والادب والجد والادخ التخيح بثلثة وهم الاب والابن وابن الابن
والادخ للاب يخبن خمسة هول الثلاثة والادخ التخيح والادخ التخيحية اذ اصاب عصى ه
مع البير وابن الادخ التخيح بثلثة وهم الاب والجد وابن الابن وابن الابن والادخ
التخنيق والادخ الاب والاحت شقيقة اولاد اذ اصاب رعا عصى مع البير وابن الادخ
للادب يخبن ثمانية هول السعد وابن الادخ التخيح والاخوة للام يخبون بستة بالادب
ولجب والابن وابن الابن والسب ونبت الابن والادخ التخيح بثلثة وهم الاب

قوله
والاشووع للاب ياخذ
الاب حقتهم او اعربوا
فيهم عن اذ
وحده واهوج ه
سقط ه
قوله
قوله