

بضم الكسر جمع على الكسائر تجوز واتوا بالدار وجره صله والسينه فعلية من انشاء بالمد وهو الرفع والجر
والمد واحد وهو العاد وحسن بين الضمانه والياء في اليق القوم الخلان مع خليل وهو الضيق من الخلقه بالجمع
الصالح والمصابيح خاصه والاخران جوامع وقد يجمع الجمع على الجمع كالمهتره ويصيرها بالجمع بالاشعر الاخران فالصالحه
والاخره في الاقارده وقد يجمع بالواو والنون والآخران المتخصص الذين خلاهم عن شوب الشفاق يشعرون اي يجعلون صفات
بصالح العظام من النسخ او من الاضمانه قاله اشعر الكرم ان جعله صاحبكم وتابا والشكر انشاء على الخمر بما اعطوا من
المعرفه قال فيكون من ذلك له واللام اضح كذا في الصحاح والادله في مما عانيت على اقل بعض النسخ للثباته اي بما يلها
عائيت والكذاتة في العمل بالثباته بالذاتة الشقة ومعنى المعاناة ربح كشدن مما عانيت على ما عومر المعنى شرا
غاية الوصف في قوله المومنين وقره اجابت من المعاناة لكان الهم لكون الرواية لما ساعده وفضل في الله ان اشكر
وقد لا يله طلب المعرفه وقد لا تعرف وفي المصادر والنسخ الذي يكون والناكب من نيك عن التقريب عند الكسري
ورحل المستن من الابانة مع الظهور وهذا المصطلح المصوفين بالصفات المذكورة لعمرى اللام لا يتبداء حذيف
جنودا حيا لسد حجاب القسم سعة بتقديره لعمرى ضعي والعمر بفتح العين ومنها البقاء والاستعمال في القسم الاتي
تقره لعمرى عين ان تجل عين من المشاف اي لو اهدى عمرى كذا انشاءه مما اضم فيه بعز الله كنهه والشمر والليل والشمر
ونظاره هاتين الشمس ويكر ان يكون المراد قوله لعمرى ولما له ذكره في صورة القسم لانه صغر الكلام وقصره
فقط لا يفرق من سائر الموكرات واسلم من انشا كيد بالقسم بالله ثم لعمرى لم يره وليس لعمرى العيون اشعر وشبهه
غير الله به في التعظيم يرد عليه ان الحلف بعينه ثم معناه في جعله كرهه كونه كونه في حرج الحكم بل انما صرح
كلامه شائعا انه كره ان كان باعتقاد حلفه على اليمين وحرم ان كان بدون ذلك كونه بعض الفضائل وقد قال في الله
نظام من ان خلقوا بالانك في انشا لهما في حلف بالله وليصحت مع ان يتناسل الحلف بالله ثم انما خرج من ان اجلت
بغيره ثم نازعوا من سعور شله وذكره في صورة القسم على الوجه المذكور ولا بأس به وطرد اشاع بين العلماء كيف قاله
تعلقه وايه وقال عز وجل له انما لهم بعثهم فبعثهم على اسم الله وكذا الصلاة في القسم في قوله
والعزلة في الاز والمواديه العلة لان العزة تقتضي العلة فالما والماله مصدر من لم يرفع روكا وهو من يمشي
القول والمعنى ان الحلفين المذكورين تليان طلبهم من حيث انه مطلوب في الوجود بقية المطالب بهذا الوجه كتابته

فعله لطلبه بوجه انه لو كان الحرف المدين بضمه المطلوبه كذا لكان الضالبا له كما كثر ان يندفع المذموم على
وقد يجعل هذا اشارة الى الحق المدين والمدين بمعنى اسم الفاعل والعزلة المعامل المعنى المذكور او بمعنى الغلبة في الحق المدين
تليان الظالم او غلبه الطالبة لان الحق جليل ولا يولى ولا يوافق الصدق والحق الحقيقي كان الخلف والحق المدين تليان الجليل
الطامع والطبع والطبيعة الصحيحة التي جعلها على الانسان والذاتة من المصنوعه والجماد المصنوعه والذاتة فان قلت
المذكور في كتب الخزانة اللام الاخلافة على اداة الشرط لا يبدان بان الخزانة هذه ما ينبغي على قولها لاني الشرط من ثمة
سمى الهم الموزن ومنه الموطنة الهم لانها وطيت الجوار للضم اي بتقديره وان اخرج جعل الجوار من ثمة الشرطية
اقامه وهو من ان لم يذهب الجوار والهم الا ان يفتي على مذهب الغير فله الهم من ذاته لا من طيلة القسم كما في قوله لعمرى
الذي انا على كاري بنار حتى يليل ظلمت اروج وانشاءه الذكر والخير والمراد بالما هو الدنيا واليبس في قوله لعمرى انك
تقول هذا رجل حسيك بوصفه المنكرة به لا بوضافته لكونه بمعنى المحبة عن حقيقة كذا في الكشاف قال احمد التتاز
كناه وفي الصحاح حسيك من كسبان والشراب والمشقة معلق الجوار كما تقدم في قوله لعمرى وبعضه قوله لعمرى انك
ما كانا انضملون فلا يفرق بما في الصحاح من ان يجره له الطاعة ثم انه انما استعمل في الجوار كما صرح به ابن اثير في النهاية
والجوار على العظيم والابطل الاخره والتوكيد الاعتمار على الغير ولا نامة الصريح قوله فتح كتابه بعد التين بالتسمية بحلاله
حتم ان يكون الظرف على قوله بحمد الله مستقرا في موقعه لانه فاعل فتح الهملة لا فتاح ومعنى الكلام فتح كتابه بعد التين
بالضمين على وجه التعمير مشابها بحمد الله فلا يتوارى بين التعمير والتسمية في التعليق بالفتح سوي انما ورو لفظ
بعد التين بها رمز الى ان بالرسول الله الملاية نظير مستقرا لانه ما على عامله المعنى وذلك على ترتيب علم الله والمقا
لما ذكره الشاعر في حواشي التلخيص ان جعل قوله بعد التين اشارة الى ان فتح الهملة الراء فعل التين لكون الحق الحق بالحق
وعلى القول انه الفعل المضمون لعمرى والتمها وبالمجمله خصوصه كل فتحة في قوله من كانه ما وقد التزم حروفه في كلام
الحكيم ثم قدس لكونه سلفا كل من شجع في فعله كما بالنسبة غيره في القرآن او في قوله في حلاله تسمية من شجع في غير
القران والشعائر من معنيان الاطاعة عز الله الراء ولا الفعل المتدعي للفاعل فان ذلك المقصود وطه افعال
بعضهم التقدير ليس الله اية وقدس الفعل الخاص لانه على تليان كل الشروع فيه اشارة بالتسمية واست
المشام واو في تبادله المومنين فقد برز ابتداء وعزم المومنين ليس جميع اجزاء الفعل التبرك والتسمية وكذا انما اشعر الشارع لكان

Copyrighted material