

القول غشقا كان قدوة للمؤلفين...
اسم ان كاسوسا اشار الى ذلك في قوله ان شواهق البيت...
الذين كثر وان قلت يحتمل ان يجعل قوله من قوله صفا...
ويكون ذلك الملاحظة عليه حرف تعريف لا اسم...
شبهه او يجعل اللام في اللام...
الذي يركب وصفا له انما تقول من ان له حظ من التعريف...
على ان قد سبق ان الموصوع لا يعبر به التوفيق...
ان لا يشك ان المصوع الاصل هو الوصف...
من قوله حال النظر الى الظاهر الذي لا يعدل عنه...
الاطلاق الى التام فيبقى ان تابعه وان تابعه...
غشقا فاصفكم بغير ما بينه واتخذ من الملائكة...
تعلق الانكار باحد ما باعتبار الاخر لا ينافي...
دينا واسا انما في الخطا والعيان زيادة...
المباهات والما هو الذي في قوله الحواشي...
والدعوى وقت الانكار لا تقفه عليها...
في ذلك الوقت الصحيح كون احدهما نصب...
مختص به ونصبه العين مشكوكا فيهما...
كون كل واحد من غير وجه واحد في الالتماس...
ما في الباب ان يكون كل منهما نصب العين...
اخر مقتضى التقدير والتكامل...
من كون احد المفعولين نصب العين...

له اعتبار الفاعل باعتبار فعله...
تأخر المفعول الثاني عن الما...
اصلا قوله جوازه المنع فان...
فهي جوب كونهما نصب العين...
يوجب كون تقدم احدهما...
احدهما وانما تأخر الاخر...
فتأمل قوله وان كان...
صحيحا انما التوفيق...
الذوق حذو الاصل...
البيد المحقق باق...
الذلة على ان من قوله...
باعتباره اشار الى...
وبالمجمل لا يقطع...
على الخبر وزى...
التعويض...
المعنى...
الحقيق...
الاصول...
الحقيقة...
والاخر...
الاضاف...
هذا...

Copyrighted material