الدابة حتى وجهه كما في عبد الحق في جمعته وليس له ان يسجد على سرج الدابة اذا خرج
يومي كما رشد الخطاب عن اللخمي خلافا لما في عبد الباقي مع خليل وركضها
تحريكا رجليه ولو بالنخسة وجره عن الشمس لضرها له الا انه لا يتكلم
ولا يلتفت ولو لجهة القبلة وكذا لا يخرجها لو انحرافا الى غير جهة سفر عامد
لغير ضرورة بخلاف الا اذ يكون الى القبلة فما شيء عليه لانها الماضي والذكاء
لضرورة كخشية ابقاء عرقه او غلبته دابته فلا شيء عليه لا الى القبلة
فيدور معها على المشهور خلافا لعبد الملك ونحوها للمواق على قاعدها
ولو ركع او سجد ونكسها ابن المناصف على ما اذا صلى فيها ما يجزئ لمن قدر على
ذلك واما لو كان يصلي بالركوع والسجود فكما مشى ويصلي حيثما توجهت
به ولو تكاءد المدور اذ ومثلها المشي السفينة كالدابة ينتقل عليها
حيثما توجهت ونقل عن مالك وقال بعض الاشياخ محمد مع المغني في السفينة
حيثما توجهت اذا كان يصلي ما لا يجزئه لغير ذلك واما لو كان يصلي
بالركوع والسجود فكما مشى ويصلي حيثما توجهت معه ولو ترك الدوران مع
امكانه منه كان ينسحب بضم الياء وفتح السين وكسر الباء المشددة
اي يصلي المناقلة وقوله الراحلة اي الدابة التي تصلح لان ترحل بكسر القاف
وفتح الوحدة اي مقابلا اي وجه توجهت ولا يصلي عليها المكتوبة
اي الفرض على المعتمد اي انه لو صلى النفل عليها فابتدأها واحدا ساجدا
من غير نقص اجزاه على المذهب المحنون ولا يجزيه لغير حوله على القرد
اي خدم انه تنبيه كما لو وصل منزلا اقامة وهي في الصلاة نزل لها
وأتم بالارض راكعا وساجدا او مستقبلا والظاهر انه اذا بقي على تشهده
فقط انه عليه كما يشعر به قولهم كمن بالارض راكعا وساجدا او لم يكن
منزلا اقامة خفف القراءة وأتم عليها ليسارتها وهذا المراد بمنزل الاقامة
ما يتم به اقامة تقطع حكم السفر او حكم سكنه والظاهر ان المراد به ما اقام
به اقامة تقطع حكم المسافر ابي غير وهو الاقرب اخذا بالاحوط بعيد
والظاهر الاول وهو انه يجوز له اذ يصلي الوتر جالسا ويحرم عليه

الفريضة

الفريضة ولو بالنظر لنيابتها عما وانه كان مريضا انابا الارض فمن عجزها
على عجز الدابة لعادها ابدا وظاهره ولو كان يصلي عليها قياما وراكعا
وساجدا ما لم تقف شيء عند تحريكه لدخوله على العزيز وقال سند يجزيه
على المذهب وقد تقدم ذلك صلى الركوع والسجود لو قيل انه لا
يلتفت للسنن والمندوبات فاذا شاء ركب حالة عليها وصلى الفريضة فيما يتوقف
عليه صحة الصلاة وكان اذا نزل بالارض يأتي بالسنن او بعضها وعليها لا يأتي
بذلك صحت صلاته عليها خلافا لقول ابن حبيب يعيدها في الارض بالسنن
المؤكدة او الخفيفة او بالمندوب ويعيد الدابة بين الثنية والطريق الاولين
ركعة في اولها وتنفيذه في ثانيهما ويعيد في الثالث الجزء من غير قراءة
او المهم فظاهر واما المختصر لتيسر الكراهة فقال بعد ويعيدها كراهة الاخر
فافاد انه ليس عنده كراهة بل الكراهة انما هي في المدونة وقيد
ابي الكراهة بما اذا صلى فاذ قلت كيف يصح الحكم بالكراهة بعد ذلك بالتقييد
اذ مقتضى التقييد المذكور الحرمة قلت المراد بالكراهة الحرمة
على اقوى المتوالي كما يفيده بعض الشراح خليل على الافصح فيه وفي مضارعه
قد ذكر في الصحاح لغات ثلاثة وهي فتح العين في الماضي وضمها وفتحها
في المستقبل والشاذ منها وغير صاحب الصحاح بالغلة فيما عبر
فيه الصحاح بالشذوذ فانظر ذلك مع كلام الشيخ خرج فنفس الدم ولم يظهر
دواه للخروج المختار اخرجت ذا عجل ان ظن الدم لا خروج المختار
فانه يتمها ولا يخرج ولو سايلا وفاقا خراحيث كان في غير مسجد او فيه وفي شيء
شيأ يلقى به الدم او كان محصيرا ومترابا حصير عليه لان ذلك ضرورة وما يفسد
الدم بعد فراغه فان كان في مسجد بمفرش او مبسط يخشى تلويثه وتوانى
في درهم فانه يقطع وجوبا وان كان مما لا يتمها اي بركوع وسجود كان يخشى
مرارا الركوع والسجود ان تلطخ ثيابه التي يفسلها النفس ثيابه ولو بالارض
كما ان خشي تلطخ جسده او ثيابه التي لا يفسدها النفس فلا
يضر له الايما بمسكا انه لخاف ان ليما يتلطخ به ثوبه او جسده"

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)