

Handwritten Arabic text in a classical script, likely a religious or philosophical treatise. The text is arranged in columns on both pages, with a prominent red-bordered section in the center of the right page. The script is dense and includes various diacritical marks. Marginal notes are present on both sides, and there are some larger, possibly decorative or significant, characters interspersed within the text.

الاشتباه فلا تفرق بينه وبين المظان لا يشبهه لعدم النسب وان اردت ان تعلم
فعدم شدة الاعتناء بهم في الواجب من العواطف والامارة لانها تنسب اليها
الاشتباه فلا تفرق بينه وبين المظان لا يشبهه لعدم النسب وان اردت ان تعلم
فعدم شدة الاعتناء بهم في الواجب من العواطف والامارة لانها تنسب اليها
الاشتباه فلا تفرق بينه وبين المظان لا يشبهه لعدم النسب وان اردت ان تعلم
فعدم شدة الاعتناء بهم في الواجب من العواطف والامارة لانها تنسب اليها

١٠٩٠