عبد الباقي والشبرخيتي فكانه من هنا اشتهر فحينئذ لا مانع من الرجوع
فيه لمذهب الشافعي على ما كان يرتضيه بعد الاشياخ ق فيدخل ابن ام
مكتوم عبد الله احد المؤذنين لرسول الله صلى الله عليه وسلم كنيت امه بها
لكنه بصيرة وهو تفريع على التعبير باللقي لا بالرؤية وان اجيب عنه فان
الولية علمية لا بصرية ق وعيسى والخضر تفريع على عموم من ق لا يشترط
فيه التعارف اي ولا الطول بخلاف التبعية على المشهور ولمزيد تاثير نور النبوة
والصحيح عندهم ان التابع لا يشترط فيه طول ايضا وكان الشم اراد بالتعارف
الظهور بين الناس حتى يخرج منه سيدنا عيسى والخضر واما على المشهور
من انه على وجه الارض فهم داخلون ولو اشترط ذلك الاجتماع بالكل في بيت
المقدس ثم اشتراطه على المشهور لعله اصطلاحا والا فالسما لا تنقص
عن الارض في مثل هذا نعم ينبغي اشتراط كون الاجتماع بالاجساد قبل الموت
ق والملكية دليل حذف في الكلام السابق اي والملايكة ندخل ايضا
ق فعليسي اخر الصحابة موتا اي من البشر الظاهر من فلا يرد الملايكة
والخضر لانه انما يموت عند رفع القرآن قيل بل مات لحديث مسلم انه
صلى الله عليه وسلم اقسم قبل وفاته بشهر ما على وجه الارض من نفس
منفوسة اليوم باقي عليها ما يتسنة وهو حجة واجاب الجمهور بانه ساكت
البحر ويمكن انه اذ ذاك كان في الهوي عليها ويمكن ان المراد الظاهرون ق
لتكليفهم بشريعته شيخنا اللام بمعنى مع اي لان الصحبة لا تتوقف على
التكليف وعلى انهم مكلفون فهل بما كلفنا به او بغيره لما ورد منهم الساجد
لا يرفع راسه والاقرب ان ارساله لهم لتشريفه وان طاعتهم جبلية
والتكليف انما يكون بما فيه كلفة ق وحزبه الظاهر حمله على من غلبت
ملايكته على ملايكتهم لم فيكون عطف خاص لمزيد الاهتمام ق وبعد مما اشتهر
وذكره المصنف في شرحه انها ظرف زمان باعتبار النطق مكان باعتبار الرقم قال
بعض مشايخنا والالتفات للمكان الذي بعده مكان البسملة من الورق
المكتوب فيه بعيد ومن المشهور انه اذا نوي لفظ المضاف اليه اعربت

ومعناه

ومعناه بنيت ثم تكلف في الفرق مع تلازمهما بان اللفظ في الاول مقصود كانه
مصرح به والمعنى حاصل غير مقصود وفي الثاني بالعكس او نية المعنى لا يلتفت
فيها للفظ بخصوصه او هي نفس نية معنى الاضافة اعني النسبة الجزئية
فهي محط القصد وان لزم تمثه المضاف اليه وفيه انه لا معنى لاضافة بالرفع
مع انها حالة بينهما والكل لا دليل عليه فلو قيل ليس ثم الا نية اللفظ بمعناه
ويجوز معها الاعراب والبنا على حد نحو يوم اذا اضيف للجمل كان اسهل
وانسب بما يذكرونه في علل البنا لضعفها والبنا لجايز يكتفي فيه بسبب ما
فانهم يعللون بشبه احرف الجواب في الاكتفا بما بعدها او تضمن معنى الاضافة
او الجمود بعدم تصرف الاسما من تثنية لجمع ونحو ذلك ونبنيت على حركة فرايل
من ساكنين وضم جبرا بالاقوي او بما فانها في اعرابها فانها تنصب او تجر وهذا
الثاني نظر للغالب والا فقد نقل شيخنا في حاشية ابن عبد الحق عن
ابن قاسم في حاشية المحلي على المنهاج جواز رفعها منونة على الابتدا
عند القطع عن الاضافة رأسا وذكره المصري على الازهرية ايضا قال
شيخنا بعد ان تكلمت معه في ذلك ان معنى وبعد فاقول على هذا اورين
اقول فيه لكن يقال ما السوغ للابتدا بالنكرة ولعله الوصف معنى لان
المراد وزمن قال للزمن السابق ويرده ما في الطبلاوي على الازهرية
نقلا عن العلامة القاسمي عن شيخه الصغيري من جواز حيوان ادمي
في الدار دون انسان في الدار مع ان المعنى واحد لان العرب اعتبرت
الوصف الخارج عن النكرة دون الملحوظ فيها مسوغا للنكرة تظهر في بعض
الاحيان وطردوا الباب فلا يضر تخلفها في بعض الموارد على ما قال اولما
في الاول من مزية الاجمال ثم التفصيل دون الثاني على ما يمكن ان يقال ثم
ذلك الوجه مع بعده يمكن جريه عند عدم القطع وشرط بعضهم في البنا
كون المضاف اليه معرفة كما في حواشي الاشموني وغيرها ق يوفي بها للاتفاق
فلا تقع اول الكلام وهذا من ضروريات البعدية وهذا العرض هو الذي
صار يلاحظ منها واما المعنى الاصلي اعني الشرط والتعليق فقل ان