

ذاتها في مجرى العاقبة في المكاتب اتفاقا كما سبق الفرق بينه وبين القدم في معنى  
 التسلسل وغيره **ق** اذا عديم ما لا اول له تحليل لتفسير القدم بما ذكره  
 فيبذل **ق** والذات لم يكن القدم واجباله ولا يكون القدم الا واجباله فان  
 استثنى **ق** وهلم جرا هلم اسم فعل بمعنى اقبل وجرا ما مفعول مطلق  
 عام له محذوف وجوبا اذ لم يسمع الا بالجد في اي اقبل وجرا الكلام في افتقار  
 كل محذوف الى محذوف اخر هلم واما ان يميز لبيان جهة الافعال **ق**  
 اي كوجوب الخ لا الاول ان الاشارة للصفات المتقدمة والوجوب ههنا  
 هو الجاهل **ق** بقولنا قال الاشعري عيا ما نقل عنه ان صفة معني النبي عليه  
 ان العرض لا يبيح زمانين بل يتجدد اذ لا يملكه بل يزم قيام المعنى الوجودي  
 بالعرض وان قدره الله لا تتعلق بالاعداد لان اعداد العرض ذاتي والجوهر  
 باسكاه عنه فان مسر وطول الفاعل انه عديم وان العرض يبيح وان العرض يتعلق  
 بالاعداد امتناع لمخوف العدم حقيقة المقادير لمخوف العدم وكون النبي  
 على طريقة الامتناع ما هو من خارج عن حقيقته وهو ان بقائه واجب بخلاف  
 الجنة والنار فان بقاها جائز اي عقلا وان كان واجبا شرعا **ق** استعمال  
 عدمه في الكاري على الكبرى انفتحت العقلا على هذه القضية واوردها  
 في الازل واجيب بتخصيص ذلك بالوجودات ان قلت عدمها  
 في الازل واجب لعدم المستحيل فلم جائز انقطاعه قلت وجوب عدمها  
 مقيد بالازل فهو ممكن فيما لا يزال واما عدم المستحيل فواجب على  
 الاطلاق كما وصحه اليوسي ويقال عن الفهمي ان الازل من اصله من فروع  
 بان وجوده ناقص عدمها في الازل لان الازل والاولى في الازل  
 وهو محال قال اليوسي وهو ظاهر وكذا ان تقول لم يظهر لقولهم كل قديم فهو  
 باق كما هو الفرض الاصلحي فانقطاع الاستمرار فيما لا يزال منظر وانظروا  
 الجواب الاول **ق** لا يتأخر عن هذا معلوم من التشبيه في الوجوب بقوله  
 لذات العاقبة ولا يلحقه تفسير بل لقوله تعالى لان حقيقة الخالق تفتق  
 الاجتماع والبقا لا يجامع العدم ولك ان تبقى الكلام على حقيقة وتعد

مصنفا

مصنفا اي بجوار العدم او تقول المعنى بالعدم من حيث العولم بخلاف  
 غيره تعالى في حال بقائه لو فرض عدمه اذ ذلك ما لزم محال ذاتي وهو  
 معنى البطلان في قول لبيد رضي الله عنه الكل سئى ما خلد الله باطل  
 فلما حكم صلى الله عليه وسلم بانها اصل ق كلمة قالها الشاعر **ق**  
 مقارنة استعمل اسر وحذف احد الامر من المقارنة والاستمرار  
 كان اوضح وعلى كلامه فالمراد مقارنة الهيئة المجتمعة من الزمانين  
 لان الاستمرار اقل ما يتحقق في زمانين فلا يقارن كل زمان على حدة  
**ق** لامتناع دخول الزمان دخول احاطة ان فسد بالملك او حركته  
 او مقدرها وهي بعدة اذ هذه لها زمن ولان من الزمان وكذا القول  
 بان الزمان مجرد والحق قول الاشعري انه متوهم كالمكان ويجعل عليه  
 علامات معلومة تتبدل باختلاف الازوال فتارة يقول يحي زيد  
 اذ اصلنا العصى وتارة يقال نصلي العصى اذ الهان زيد فهو مجرد  
 اعتباري ويعرف بهلا منه تسمى افعال مجردة ومعلوم بقاؤه  
 مجردة وهو مزيل للامهات وتارة بنفس المقارنة ويوصف  
 بالطول والعصر تعالى بتخييل اذ وقع فيه او على فرض وجوده  
 نظير ما سبق في المكان وفي الحقيقة ليس سئى متحقق يقال له  
 زمان والي ذلك لتشير صحيح الحدوث القدسي يسبب ابن ادم  
 الدهر وانا الدهر اي ليس هناك سئى يقال له الدهر وانما اختلف  
 الاسماء على هذا اذ قيل الزمان حادث فبناه مجرد دبعده عدم  
 لا موجود لما انه اعتباري وعليه لا مانع من دخوله في وجوده تعالى  
 الا ترى انه موجود قبل كل سئى وبعد كل سئى ومع كل سئى وهذا  
 الاخير يلزم منه البقا بالمعنى الثاني فالحق ان الاحتراز عنه لكونه  
 غير كاف للاستحالة نعم يمنع دخول الزمان على سبيل العصى بان يكون  
 وجوده ليس في زمان وهذا لا يقتضيه المقارنة ومن هنا انفتحت  
 شبهة ذكرها العام الحرمين في الارشاد ونظيرها السنوسي في باب الكبرى