

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لله الذي رفع من وقف ببابه والصلاة والسلام على سيدنا محمد واله واصحابه
وبعد فيقول العبد الفقير الى الله تعالى محمد بن عبد الرحمن بن سليمان بن يحيى بن عمر
مقبول الاهدل عفا الله عنهم هذه حواشي مفيدة ان شاء الله تعالى على المنظومة
البيهقونية في علم مصطلح الحديث استعملتها من سيدي والدي شيخي العلامة السيد محمد
بن سليمان مقبول الاهدل عد الله في عمره في طاعته مع قراءتي عليه وقيدت تلك الحواشي
بفيد الكتابة خشية فواتها اذ العلم كما قيل صيد والكتابة قيد تعني الله بذلك ومي شاء
من عباده وجعل الاعمال خالصة لوجهه الكريم آمين **بسم الله الرحمن الرحيم**
قوله بسم الله اسم النبي ما يعرفه و اسماء الله والتحقا بقراءته على ذاته وصفاته وقبوله
دها على وجوده وبمعناها على وحدته والمعنى بكل اسم من اسماء الذات الواجب لوجوده
لا يشوب غيرها ألف مصباحا وملاسا ومستعينا **قوله** الرحمن المفيض نعمة الابداد
قوله الرحمن المفيض نعمة الابداد وهما نعمتان ما خلا منهما مخلوق وللأشارة اليهما
ظهر وجه فيخصيص هذين الاسمين والله اعلم **ابا بالهدم مضافا على**
محمد خير نبي رسله قوله ابدأ بالهدم اي بالوصف الجميل لله بن أحق حقيقيا ان
لم تكن المسئلة من وضعه والافاضيا او عرفيا امتثالا لقوله صلى الله عليه وسلم
ان الله يحب ان يعبد رواده الطيراني وغيره والمسئلة حمد الله تعالى قوله مصليا
اي ومسلما ونصهما على طاله المقدرة والمعنى داعيا بعد حمد بالصلوة اي كرحمة المقررة
بالتعظيم المنزلة **على محمد** مشتق من اسمه تعالى المحمود وقد روى البخاري في تاريخه
الصغير عن ابي زيد قال كان ابو طالب يقول **شعر** وتقول من اسمه ليمله في ذوالقعدة في تاريخه
خير نبي وهو انسان كامل اوحى اليه بشرع وان لم يورثه بتبليغه فان امر به فبول
ايضا على وجه واشهر الاقوال الثلاثة المذكورة في شرح جمع الجوامع وغيره وقال صلى
الله عليه وسلم اناسيد الناس يوم القيمة رواده البخاري وقال ما من نبي ادم فمن تحته
الاتح الوازي رواه الترمذي **قوله** **ارسلنا** بالف الاطلاقات وهو اشارة الى حركة الروي فيترك
منها حرف مجانس لها وحذف المعلق لا فادة العموم اما الثقاتين فاجماع واما الملائكة فعلى
غير مرجح الرملي بتبع الوالده وغيره والله اعلم **وذي من اقسام الحديث عده**

ما حفظ البخاري
ابن صغير
اله

والواحد

وكروا وحدا في وحدته قوله وذي المنظومة اشارة الى المستحضر في كذا من مقتضا
قوي ان تاخرت عما قبلها والا فالي ما في فادع من اقسام الحديث بنقل فحة المصنف
الى المتن بعد سلب ما كان بها من السلوك ومن البيان او للتبخيص وهو الا قرب
عده اثنان وثلاثون نوعا ولقد يث لغته ضد تقديم واصطلاحا كما قال ابن جماعة
علم بقوانينه او قواعد يعرف بها احوال السنن والتمن من محبة وحسن وضعف وعطو
ونزول وكيفية العمل والاداء وصفات الرجال وغير ذلك **قوله** **وحده** بشدة
الدال المهملة اي مع حده فهو منصوب على انه مفعول معه والمراد بالهدم هذا المطلق
التعريف والله اعلم **اولها الصحيح وهو ما نقله اسناده** **والمشيد او يعلى**
قوله **اولها** وفي نسخة الاول **قوله** **الصحيح** هو فعل بمعنى فاعل وهي حقيقة
في الاجسام واستعماله هنا مجازا واسقارة شعبة وهو لغة الصدق واصطلاحا
ما اتصل سنده قال المسفا وي الاتصال هو عا كل واحد من المراد من فرقته
الان يصل الى المتن فتحه المنقطع والمعضل والمرسل وما في بيانها **قوله** **والمشيد**
بنيين وذا المعجزين **او يعلى** معين مهملة وهو كالذي قبله مبني للمجهول اي له
يدخله وذو ولا علة قادحة وما في بيانها والله اعلم
يرويه اي كذا **يدل عدل** وهو ذو امثلة تمنع من ارتكاب الكبائر والاصرار على
الصفا وتخرج المجهول عينها وحالا والمعروف بالضعف **قوله** **ضابط** اي متن
فتح به المعفل وكثير الخطا **قوله** **عن مثله** اي عن عدل ضابط مثله المنته
قوله **معتد** اي في ضبطه لما يملكه ونقله لا يرويه اما ضبط صدر او ضبط
كتاب مطبوعا على المشوخ والله اعلم **والحسن** المعروف طرقا وعدت
رجالها **لاكا الصحيح** **اشهرت** **قوله** **والحسن** هو لغة ما يملك اليه النفس واصطلاحا
نوعان حسن لذاته وحسن لغيره فاشارة الى الاول بسبب ان الخطا في بقوله
المعروف طرقا بسكون الراء وانه على الضم الاشهر للوزن وانتصب طرفا
على التمييز المحول عن نائب الفاعل اي الذي عرفت طريقه والمراد رجاله المحررون له
قال شيخ الاسلام وذا لك كناية عن اتصال الاتصال اذ المرسل والمعضل والمنقطع

قف
الصحيح

قف
الحسن