

بالالف وفيها سبب المنسوب كيتي الف وملكوا بهاء وتعرف الياء
 من الواو بالتثنية نحو فيان وعصوان فاعلم ان الف في ثمن الياء والف
 عصا من الواو وبالجم نحو الفتيا والقنوت وبالهمزة نحو رمية وعزوة
 وبالضمة نحو رمية وعزوة وبمد الفعل كالتفليسك رمية وعزوت و
 بالفتحة نحو ريمي وعزوة وبكوة القادوا وروعي لان ليس في كلامهم ما فان
 واو ولامه واو الا الواو عطف وجهه وبكوة العين واو نحو شوي فانه
 ليس في كلام العرب ما عتبروا وولامه واو الا هاشد نحو القوي والقوي
 فان جهل الف من الواو والياء بان يكون في شئ مما ذكر فان اقبلت
 فالياء نحو في والفا فالفا لفا وانما استحوذت بالياء فهو لم يلدك لا واد
 يقلب الياء ياء وكلا يكتب على الوجهين اي بالياء والالف لاحتمال ان لا
 احتمال ان يكون الف عن الواو بدليل قلبه تاء في كلتا الاحتمال كونها من
 الياء بدليل ما لها فان الالف الثالثة عن الواو لما تال كسرة واما الحرف
 فلم يكتب منها بالياء على غير الالف لانه لا يفتلح لانه لا يفتلح لانه لا
 الياء عليك واليك وغير حتى يكتب بالياء
 حملها على الياء كمن يعنون
 نعم الملك الوهاب

لا تلتفت



Copyright © King Fahd Library
 ١٤