

اسم ناقص لا يتم معناه الاصلته فالصلة ان كانت لغير الاله واللام
 فشرط ان تكون جملة مثله على ما في الموصول مطابق
 له في الافراد والتدبير وفروعها وان تكون معجوده نحو حواء
 التي اكبر منه او منزله مثله المعهود لقوله تعالى يغشيه من الدم
 غشيم وان تكون حربه نحو الذي ضربه لا انشائه لبعثه
 ولا طيبه كضرب لا تقربه خلافا للشمس فيهما واجاز للمارني
 ان يجوز دعاء بلفظ الخبر نحو جال الذي رحمه الله بشرط ان يخرجهم ان لا
 يكون تعجيب ولا يجوز مررت بالذي ما احسنه وان كانت خبرته عنده
 واجاز ابن خروف واجاز اللفظ ما زاد المخاربه في شروط
 الصلة ان لا تستدعي كلاما قبلها ولا يجوز جال الذي حواء فان
 وفهم من قولك بعث صله انه لا يجوز تقدم الصلة على الموصول
 واما قوله وكانا فيمن الزاهد فيكون وكانوا الزاهد فينبه
 من الزاهدين وفهم من قولك علي ضمه انه لا يترتب بالظاهر وقد ورد
 على قلة كقولهم ابو سعيد الذي روي عن الخدي وكذلك قوله
 وانت الذي في رحمة الله اطعم اي في رحمة الله او شبهه الجملة هو
 الظرف والمجرور والتام نحو جال الذي دارا وعندك تقدمه اسندت ويجب
 تعليقه بالفعل لشيء الجملة بخلاف تعليقه بالوصف ومثل لشيء الجملة من
 عندي وللجملة الذي ابنه هل واشار بقوله وضعه الى ان صله الالف
 واللام لا تكون الا صفة صريحة خالصة تضارب ومضرب وحسن بخلاف
 ما غلبت عليه الاسم بالظن واجز وصاحب قوله ولو لم يعرب
 الافعال قبله فقد وصل الالف واللام يعرب الافعال هو المضارع
 لكونه مشابها لاسم الفاعل قال الشاعر
 ما انت يا حكيم الترضي حكومتك ولا الاصل والادي الراي والجمال

اخر يقول انحاء وبغض العجز ناطقها الرضا صوتا كالحا الجذوع
 وهذا عند العجز من محض الشعر ونعم المصنف انه لا يخفى وقد شد
 وصلها بالجملة الاسمية كما قال في القوم النورانية هم ذوات رفاة مع
 وبالظرف قال من لا يزال الصابرا على المعنة يوحى بعيشه فان شغفه
 ولا يتناثر عليها باتفاق لها واعترت لم تصف وصدرو صلا ضير خوف
 وبعضهم اعرب مطلقا في ذا الحرف ما عاين في
 ان يستظل وصل وان يستظل فاحذف رر وان ختم
 ان صلح الباقي لوصول محتمل واكثر عندهم لم يحتمل
 وعاد بمصلح التفتيح فعلا ووصف من نحو

من الاسماء الموصولة اي وخالفها في موصوليتها فعل وهي مشابه ما في انما تكون
 بلفظ واحد المذكور والمونث مفرد اشع مجعوا نحو امر راي فعل في فعل لا
 راي فعلوا واري فعلن وقد يلحقها التالذات نحو امر رايه فعلت ولا تضاف
 لشيء خلافا لاي من عصفور ولا يجعل فيها الاستقبال تقدم نحو لنترعن
 خلافا للبعير واما افردها لونها تعرب دون احوالها وتقدم ان فيها ما
 في احوالها من شبه الحرف لزمها للاضافة وهي من خواص الاسماء واعربت
 ولها اربعة احوال احدها ان تضاف ويذكر صدر صلتها نحو محبي
 ايم هو قام الشا في الاضافة ولا يذك صدر صلتها نحو محبي ك قام
 الثالث ان تضاف ويذكر صدر الصلة نحو محبي ك هو قام و في هذه
 الاحوال الثلاثة تكون معرفة بالحركات الثلاث الرابع ان تضاف ولا يذك
 صدر صلتها نحو محبي ايم قام وفي هذه الحالة تبقى على الضم قال الله تعالى
 ثم لنترعن فيك لشيء ايم اشد قال الشاعر
 اذ اما لقيت نبي مالك فطاع ايم افضل وبعض العرب
 اعربها في هذه الحالة ايضا فاذهب اليه الخليل ويونس واولا الاية فجعل لا ايا

