

قد علو باللام نحو اعلم انه لذوق لان اللام المعلقة تقطع ما بعد الفعل  
 عنه فقاما وقعت في ابتداء كلامه قال والله يعلم انك لم تسوله والله  
 يشهد ان المناقذين الكاذبون ومنه بيت الخياط  
 المرزاني واز السواد ليله لسري الى نار زرعوا سناها  
 فان لم سعلوا نحو عقلت انك فاضل السابع ان يقع خبر اسم  
 عين نحو زيد انه فاضل الثامن ان تقع بعد الا الاستفاحه  
 نحو الا انهم هم الشفها الا ان اوليا الله التاسع ان تقع بعد حيث  
 نحو جلست حيث ان زيدا جالس قال وقد اولع عوام التفتها فيها بالفتح  
 العاشر ان تقع صفة نحو مرت برجل انه فاضل ولا يرد عليه شيء من  
 ذلك ليدخل الجمع في قوله فاشترى في الابتداء

**بعاد الفجاء او قسم اللام بعده بوجهين**  
**مع نون الجراء فان ارد في نحو قوله اني احد**

هذا هو الموضوع الثالث الذي يجوز فيه الوجهان وذلك تسعة  
 مواضع ذكر المصنف منها اربعة الاول بعاد الفجاء نحو خرجت  
 فاذا ان زيدا قام فالسنة على معنى الجملة اي فاذا زيدا قام والفتح على  
 تاويلها مع صلته بالمصدر وهو مستدخبره اذ الفجاءه المصدر فاذا  
 قيام زيد اي معي الحضره قيام زيد ويجوز ان يكون خبر محذوف اي  
 فاذا قيام زيد موجود وما جابا الوجهين قوله  
 وكنت اري زيدا قتيلا سيدا اذ انه عبد القفاو اللهازم  
 الاسم على معنى فاذا هو عبد القفاو اللهازم والفتح على معنى فاذا  
 العبودية موجوده والسر هو الاصل لان اذا المنفاجه محصه باكمل  
 الاسميه جان اذا الشطيه محصه باكمل الفعلية الثاني بعد القسم  
 ولها بعد ثلثه احوال سبب السر في حالين اذ اذ الفاعل واللام نحو قلت

ومنه  
 لتعبدن متعديا القضي من ذي التاديره المتقل  
 وتختلف براد العلي اني اورد بالث السببي  
 فالسر على انها جواب القسم ولا يجوز التصريح عنه والفتح على  
 تاويل ان مصدر معمول لفعل القسم باسقاط على اني وليس بخيار  
 وقوله لا لامه بعده يعود الى اذ المفاجه والى القسم حتى لو اني  
 باللام في المفاجه تعين السر ايضا نحو خرجت فاذا ان الاسد لم يوجد  
 لا يقال لو اراد ذلك لقال لا لام بعده لان العطف اذ ان باو  
 جاز يعود الضمير مفردا لقوله تعالى واذا راوا تجارا او لهما انفضوا  
 ولم يقل الهمما الثالث ان يقع بعد فاء الجزاء نحو من ياتي فانه يسكره  
 والفتح على جعل ان وصلتها مصدر مستدخبره وف الجملة فخر اوه  
 الاكرام فالسنة لقوله تعالى وما تفعلوا من خير فان الله به عليم  
 لقوله تعالى المرء يعلم انه من محاد الله ورسوله فان لهما وجهين  
 فخر اوه ان لهما وجهين والسر هو الاصل وقد قرى بالوجهين في قوله  
 انه من عمل منكم سواء بحاله ثاب من بعده واضلح فانه غفور رحيم  
 السر عيا معنى فهو عسقر رحيم والفتح على معنى فمغفر الله ورحمه  
 حاصله لئلا يتايل المصطلح الرابع ان تقع بعد مبتداه هو المعنى  
 قول وجبها يكون قولا وفاعل القولين واحد نحو خير القول  
 اني حمد الله فمن سر جعل احاله وهو خير المبتداه وهو خير القول  
 وهذه الجملة لا تحتاج الى رابط لانها بنفس المبتداه المعنى وسر في  
 جعل ان وصلتها مصدر اخبر عن خير التقدير خير القول حمد الله  
 فلو كان فاعل القولين متعددا لشرت نحو قول سنان زيدا حمد الله او التثني

٤٩