ميل ابن عصفور وقيل رجاوحملا فعلا لتقدم الفعل والفاعل المخصوص
قاله ابن درستويه وهو اضعفها قوله وان ترد ذما فعل لاحبذا اى اذا
اردت نفي المدح واثبات الذم اتيت بلا النافية تقول لاحبذا زيد
قال الشاعر الاحبذا الهلاع انه اذا ذكرت حي فلاحبذاهيا
وقوله الاحبذا عاذري في الهوى ولاحبذا الجاهل العاذل

واول ذا المخصوص اياما تزل تعد ابدا فهو ضاهى المثلا

اى اول ذا من حبذا المخصوص وهو زيد الممدوح وترفعه ابدا ولاتغيره ذا عن
الافراد والتذكير تقول حبذا هند وحبذا الزيدان وحبذا الزيدون
والهندات بخلاف نعم تقول نعم الرجلان الزيدان ونعم الرجال الزيدون وانما
لم يغير ذا لكونه ضاهى المثل في امتناع التغيير كقولهم الصيف
صيفت اللبن بكسر التاء للواحد وقال ابن هشام انما لم يغير لان الاشارة
فيه ابدا الى مذكور مفرد مضاف فحذف واقيم المخصوص مقامه فاصل حبذا
حسن هند وعلة الفارسي بان ذا حسن شايع فلا يختلف الفاعل في نعم
اذا كان ضميرا ويفهم من قوله واول ذا المخصوص اياما كان المخصوص مذكرا ام
مونثا مفردا ام مثنى او مجموعا انه لايجوز تقديمه على حبذ بخلاف مخصوص
نعم وبئس فانه لايمتنع تقديمه قال في شرح التسهيل اكثر من النحويين
ذكر تقديمه قال ابن باب شاذ لانه لو قدم لاوهم كون زيد فاعلا في المثل
اى زيد حبذا واستبعده وعلله بكونه سلك به مسلك المثل ولم يذكر
الشيخ اعرابه اعتمادا على ما تقدم في فاعل نعم حيث بنى فيه مقالة ابن هشام
من كونه بدلا من ذا واذا كان مبتدا والجملة قبله خبر قال ابن مالك في ذا من
الاشارة او العمر مزيدة بحذف المخصوص في هذا الباب للعلم به كما في باب
نعم كقوله الاحبذا الولا الحيا ودماثة الهوى ليس بالمتعاب
ويجوز ذكر التمييز قبله وبعده نحو حبذا رجلا زيد وحبذا زيد رجلا وكلاهما

كثير الا ان يتقدم التمييز دليل واثر وهذا بخلاف مخصوص نعم فان
تاخر التمييز عنه نادر كما سبق ○

وما سوى ذا ادفع بحب او فجر بالباء دون ذا التمام الحالة

اى اذا وقع بعد حب غير ذا من الاسماء فله حالتان مرفوع نحو حب زيد
رجلا وهذا من باب فعل المنقد مذكره ومجروره بالباء نحو حب بزيد رجلا
قال في شرح التسهيل وهذا الاستعمال جايز في كل ثلاثي يتضمن معنى العجب
وان ولي حب ذا تغير فتح الحاء وان وليها غيره جاز في الحاء وجهان الفتح
ومنه قول بعض الانصار نحب ذا ربا وحب دينا اى حب عبادة دينا وذكر ضمير
العباده لتاويلها بالدين والتعظيم الثاني وهو الاكثر الضم بنقل حركة
العين اى القاف اصله حبب اذ غمت احدى الباءين في الاخرى وقد روى
بالوجهين قوله فقلت اقلوها عليكم فانها وحبها مقتول حين يقتل
وقوله حتى لايدل على ان الضم اكثر من الفتح قال في شرح الكافية وهذا
لايطرد في كل فعل مقصود به المدح وفي التسهيل واذا كان فعل حلق
الفاء المراد به مدح او تعجب افعل التفضيل

صغ من مصوغ منه للتعجب افعل للتفضيل وابى اللذا بي

لما تناسب افعل التفضيل وفعل التعجب سوت العرب بينهما فاصيغ
منه التعجب صيغ منه افعل التفضيل وما امتنع فيه امتنع هنا وشرط
التفضيل على ما يكون على وزن افعل كافضل واكرم واحسن ولا
يرد خير وشر فانهما للتفضيل جاءا في قوله بلال خير الناس وابن الاخير لان
اصلهما اخير واشر فبلال مرفوع منادى تقول زيد افضل من عمرو و
اكرم منه واحسن منه ومعنى قوله واب اللذا بي اى امنع هنا الذي
امتنع في باب التعجب فلا يابى التفضيل من فعل زائد على ثلثة كدحرج
ولا من جامد كنعم وبيس ولا من فعل لا يقبل التفاوت كفني ومات

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)