

لان كونه مفرد استلزم مخالفة المعطوف للمعطوف عليه في الحكم وذلك
ممتنع في عطف المفرد على المفرد بالواو بخلاف عطف جملة على جملة
قام زيد ولم يبق عمرو والزميت خالدا واهنت عمرا ومنع بعضهم دخول
الواو عليها في المفردات وهو خلاف مذهب سيبويه فانه لم يمتثل لها الا
بالواو وقال ابن خروف لم تستعمل الواو في العطف الا مع الواو وقال
يوشن لان الواو لا تكون في عطفه اصلا قال ولد المصنف ولعل ذلك لعدم
رودها بين مفردين خاليين عن الواو فان ولتها جملة لقوله

ان زورا قال لا تخي بواو لن وقايعة في الحرب تنظر كانت حرف
ابتداء وحازان على الواو وتقع بعد الاثبات والامر والنهي والنفي ولا
تقع بعد الاستنهاء لا لقول هل زيد قام لن عمر ولم يبق وتكون في هذه
الاحوال غير عاطفة عند الشا مغايرة وقيل عاطفة جملة على جملة
ان وردت بغير واو كما هو ظاهر عيان سيبويه وان كانت عيان
المصنف نأباه فانه مشروط فيها ان تكون بعد النفي او النهي والواقعة
بعد الجملة لا يشترط فيها ذلك قلب ولا نداء اي جون لاعاطفة في النداء
خلاف الابن سعدان نحو يا زيد لا عمر ويا ابن اخي لا بن عمي وفي الامر
نحو اضرب زيدا لا عمر وفي الاثبات وهو اما القصر كحكرم على بعض
الافراد نحو زيد شاعر لا كانت لمن يعتقد انه ذات شاعر او لقصره
على معتقده نحو زيد عالم الاجاه لمن اعتقد جهل زيد ويعطف بها
بعد الفعل الماضي خلافا للجرجاني يقول العرب جمل لا دلل بل قد

يعطف بها على معوله لقول امرئ القيس
كان دثارا اهلت بلهونه عقاب تنوفا لاعتقاب القواعل
دثارا اسم رجل فقدت اليه فاشتلى قدها فشبته ذلك لاعتقاب
ارتفع في الجوان بلغ تنوفا وهو جمل حال لاعتقاب القواعل وهي

اجال

اجال الصغار ثم اخط عليها فذهب بها قال السهيلي شرط عطفها ان لا
يصدق احد ستعاطفها على الاخر ولا يجوز جاني رجل لا زيد ويجوز
جاني رجل لا اسراة **تسمية** بمعنى الامر للدعا نحو عفا الله لزيد لا لزيد
التخصيص نحو هل تضرب زيدا لا عمر واحا ان القران العطف بها على
اسم لعل كما يعطف بها على اسم ان نحو لعل زيدا لا عمر انطلق وتعطف
بلا المفرد والجملة ان كان لها موضع من الاعراب وقد تحذف المعطوف
عليه بلا نحو اعطيتك لا لتعلم اي لتعلم لا لتعلم

ولذلك بعد معنى بها كذا في مربع بل
وانقل بها للثاني حكم الاول في اخذ المشتق والامر على

بل حرف اضراب وتكون عاطفة بشرط ان افراد معطوفها وان سبق
باجاب او امر او نفي او نهي فان عطف بها بعد النفي او النهي كانت مقرون
لحكم ما قبلها وجعل ضده لما بعدها من ان ذلك وهو المشا راليه
بقوله ويل للامر بل حكم بل حكم لن بعد معصيتها وهما النفي نحو ما قام
زيد لن عمر فتنقر نفي القيام عن زيد وتشته لعمر ومثاله بقوله

كلم الين مربع اي من الال ربع بل تبها وهي الارض التي لا تمتدي
بها والنهي نحو لا تضرب زيدا بل عمر فتنقر نفي المخاطب عن ضرب
وتامر بضر بعمرو واحا زالميرد مع ذلك نافلة نفي النفي
والنفي لما بعدها يجوز على قوله ما زيد فاما بل قاعدا ورد ذلك
بقول الشاعر وما انتميت لي جور ولا شفت ولا ليام عنده الربع اوزاع
بضار من جبل البيضان لحنوا شتم العرابين عند الموت لناع
وقول الاخر لواعصم ينلنم تعصم بعد بل وليا فاه عمارضاد
وقوله وانقل بها للثاني اي اذا عطف بل بعد الاحباب او الامر
كانت ناقلة حكم ما قبلها مشبهة له فيما بعدها نحو قام زيد بل عمرو

قوله

اوزاع