

والشريف بعينها لما قرأها وانتهر
 لم تفت منه بالستر فمزمولك نشر بل عيبه واقفاه الخبر
 رد القلام وما استمر على الحق ولا امر
 هو ما جد الفيتة جيد العلاء محبوبته عقد اوما وقيسته
 والثاني وجز بينه شكرا وقال لقد صبر
 واخيرة بعد الفنا فوجدت مولا محسنا اذ اعطايها ايفنا
 وتظنرت منه بالمتى والصبر عقبا الظفر
 عم وسراجه والمند
 وصل على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعيه واحمد سيد الرب العالمين

هذا مقال من ضحا امرى وابه لاجلها فقادار الدنيا رحا
 واقبل في يوم تحا ربه البصيرة والبصر
 حيث العباد تقيها في حيرة وثقيها في غرة وهديتها
 والصف ينشر طيبها والناثر من الشرر
 واصبح يابن سلمي من جفوتى واحلى في بابه واجلنى
 هذا الشريف اظن بعد الهداية والظفر
 لولا مخافة ان ارى يوم القيمة حيدا فغضبان قلت مكررا
 ما لم مضل في الورك الا الشرف ابو مضر
 فيقول حيدرة المرمى انما الضيف المحترى والموسى المغترى
 فيقال خذ بيدي الشرف فيصغر كما سقر
 فليصل حرجهنا وسعيها المنضرا ويرى بما قد قدما
 لراحة سطوفا تبقى عليه ولا تدر
 فارتقت بنفسك واستمع قول ورايك لا تطع وارمى المودة وارنق
 واخشي الاله بسوف فعلك واحذرت كل الحذر
 انتم كرام الانفس والمحسنون لمن يسي والقدر ارقم ملبسى
 والله يغير للمسي اذا انصر واعذر
 يا من رجوت عطية منه فكأنه بليته خذها اليك هدية
 واليكها بدوية رقت لرقفها الحوض
 عربينة ما ساقها تظير عراب كلاها سلت على حساها
 شامية لو تاملها فسرا الفضاحة لا ينهر
 ورى الى وخصى بالشكر منه لانبي عمه المجيد المحسن
 ودر او يقن انى بحر الفاظ درر
 هذا ورب قصيدة عطلا غير حميدة عليتها بغير يدرة
 وقصيدة كخر يدرة عذرا شرفا في العبر
 تحكي الحداثة اذا انما ليل على قف وودو منها مصباح وضو
 حبرتها فعدت كرو من الحزن باكره المطر
 في قادة اعفنها بفراند الفنها ومن الملام كففنها

مكتبة جامعة الرياض
 الرقم العام
 الرقم الخاص
 التاريخ التورود