

كسر من تدبيرة ارباح الدنيا مع انها مضمونة بالاصابة والافعى كما في كسر ما كانت مقصدا
الانفس والاعضاء والاحياء خير لا يدمر بل شر لا يدمر خير من خير لا يدمر ولكنه فيسب
اشد الفج عذري في شؤره تيقن عنده صاحب انتقالا في عي كل ذي حزم امن بالله اليوم
ان لا يغفل عن محاسبة النفس والتضييق عليها وحركاتها وسكناتها وخطاها فان كل نفس
من انفس العر جومين فيسب لا عوص له يمكن ان يترى بها كثير من الكنوز لا يتبين نعمها
ابدرا بار فانفضا واضافة او مخرجه الاما بما جلا للاكسرا ان عظيم ما بل لا تشبه
نفس عاقل فاذا اجمع العبد وخرع من رضة الصبح يتبع ان يفرح قلبه ساعة فيقول
لنفس في ضاعة الا العر ومهما في فقد في رائيل بال ووقع الياس عن النجان طلب
الفرح وهذا اليوم الجديد قد اهلن الله برفيه واستر اجل وانعم على به ولو توفاز كذبت
ان يرجع في الدنيا يوما واحدا عمل له صالحا واحسب انك توفيتهم رحمتك فياك
ثم اياك ان تضيح اليوم فان كل نفس من الانفس هي في لقيمة لها قال الله مكاية عنده
ارجعوا لعلى عمل صالح الى الله وجد مكنو باع فيه يا ايها الناس كان اهل قمر من
بلوغه لاجل فليتنق الله به رجل امكنة لا حيوة العمل ما انا وهدى فقد جيت ترى
كل الامثلة سينتقل واعلم انه لو عرض على الموت يوم واحد من ايام عمره الذي ضيعه
لكان ذلك احب اليه من الدنيا بخلافها لانهم عرفوا قدر العمل وانكشف لهم حقائق الامور
فانما حسرتهم يوم من العر ليندارك المقصرة تقصير في تخلص عن العقاب لينتري الموتى
به رتبة وينضاعف به التواب ظنهم انما عرفوا قدر العر بعد انقطاع عمرهم ثم بعد ساعة من
المجوع وانفقدوا على لكل الساعة وقد عرفنا انها ثم انت مضيق الفوطن نفسك على التغيير
على قضيمها عند خروج الامر من الاحياء وان لم تأخذ نصيبك من ساعتك عبيد لا يندار
شاقق

تدبيرة ارباح الدنيا مع انها مضمونة بالاصابة والافعى كما في كسر ما كانت مقصدا

قد قال بعض اولياء الله رايت اخلا في الله صابري النام فقدت بافان عيش اهل
رس العالمس قال لان قدر على اقواله احلى من الدسا وما هبها عالم تركب كانوا
يدفونى فان فلانا قام بصيرا كعتن لان اكون قدر على ان اصليها احب من الدنيا وما
هها قف بالقبور ونا وز ساجانها من منكم للعموم فظلماتها ومن الحكم منكم فعرها
قد فان برولا من من روحها اما السكون لدا الصيون فواحد لا يستين الفضل
في وجباتها لوجا وبوك لاجروك بالسن نصف الخلاقين بعد من حالاتها اما المطيع
فنازل في روضه يفض الامسا من راحتها والحجم الطلعيها منعتك في خفة
يا قري الاحياء وعفار تسي اليه فرحه في سدن التعذيب من لغاها
واعلم ان اليوم والليل اربع وعشرون ساعة وودون واخره ان ينس للعبد بكل
يوم وليلا اربع وعشرون خزانة مصفوفة فيفتح له منها خزانة فيها ما ملق نور من جنات
التي علمها في تلك الساعة فينال من الفرح والسرور ولا يستبشرا شاهة تلك
الانوار التي هي وسيلة عند الملك اجبارا لو وقع على اهل النار اذ هتتم ذكر الفرح
من الاحساس بالانار ويغفر له خزانة اخرى سوداء مقلدة يفتح تنها ويتفتش
ظلماتها وهي الساعة التي عسى الله بها فينال من الهول والفرح ما لو قيم على اهل
الجنة لتغص عليهم نعمها ويفتح خزانة اخرى فارغة ليس فيها ما يسر ولا يسوءه
هي الساعة التي نام فيها وغفل او لتغفل بشئ من مباحات الدنيا فيخرج عن خزانة ويناله
من غير ذلك ما ينال القادر على البرح الكبير والملك الكبير اذا اسلكه وساقال فيه خزانة
وانما يبيك حسرة وجننا وبعكنا بعض عليه خزانة او بان طول عمره فيقول لنفسه
اجهدى اليوم فان لغرى خزانة ولا تدريها فارغته عن كنوزك التي هي سبابك

Copyrighted material