

لم يرضع سمعده لعمه من بطنه بذل العزله هان عنده عز الولاية
 فاقام خيرك يازمان بشره او لي لنا ما قل منك وماك في
 او الله اوموسى صلوات الله على نبينا وعليه ان يضع يدك على مقن
 فيفقد ماجازته من شعرة نعش سنين فقال يارب وبعد ان اقول
 فقال يارب قالن اري الا من يقصم الى امره فصرح امره
 اذا شعرت نفسك ليلى الى شيء فاعرض عليها فافقه ليحكك
 عن بيته وخرج من حج عن بيته فالفرح به من حزون عليه ابن الاخبار
 سورا فمالت شعري ابن استقر واستقر الله واضطراره واستخافوا
 باولياهم ففروا في ليلته ففروا ما صبروا فالنازل من نعمه خالده خاوبه
 والبروش خالده والويه والظلم من بعد النفاصل من شابهة مساوية
 والسنان تدرى في اطلالها الذي بالعاوية
 تحت بالرم فلم يستجيبوا ليت شعري اين يمضي الغريب
 ويحسب الزيار قبر جدي من هيبس شوق الكان الجريب
 غاض قلبه فيه عبد الحمى قلن هذا القبر فيه الحبيب
 لا تسلم عن حمي كفا كانت ان يوم للين يوم غضيب
 ما تقرب الموت على نفسي بعد الف على آت قريب
 ابن الجحر الخلد ابن الولد ابن الولد ابن النادر ابن الجادل
 ابن الجادل هل تحسن من احد او سمع لصم ركزا
 وجوه علاه من الثرى وصحبايف تنص واعمال على الله تعز
 تحت الزهاد والعقار والعارفون والواتاد والنبيا الذين تصدى بهم
 العباد عن سبب الشقا الذي لا سعادة بعده فلم يجزوا الا البدر عن الله
 وسبب حث الدنيا لمن تخمق امتي على ضلاله
 همت حياي من اجل ليل فالي بعد ليلى من حبيب
 وماذا الرجى من جيل ليلو سيجري بالمقضية عن قريب
 وقالوا ما اورد النفس الموارد فتر عليها باب الخفة الامل كلما فتصامنا
 الحور في اطراف حتى واذا ولكن كلما عقدت صوم العزيمة اعداه
 ما اربق النفس الامل وهو غرور ما عليه عمل
 يقرب منه الشخص وهما له حال ولا ما حاض ولا مستقبل
 ما فرق منه الارض نفس حية الا اذا نقص عليها اجل
 لو انهم غيرها فزوتوا لا مثله السجل للمعمل
 فانه الاقرب للموت قد هيبس وهو الاكل المستعمل
 والوعد حق والوعد جفلة قد خروا باعاجل وظنوا

قالوا صاعدا للعبودية
 وهو من كان يرب نفسه
 وقالوا ذابوا في حياي
 وقالوا ذابوا في حياي

قالوا صاعدا للعبودية
 وقالوا ذابوا في حياي
 وقالوا ذابوا في حياي

ابن الدوي

ابن ذوالرحان زاد نوره اذ حنوا الى القري وانتموا
 لم يرضع الاحباب ضم غيران كوا على فرا قهم واعولوا
 الله فيضك اولى من له ذخرت نصيا رعتا باقبل
 لا تقربنا في عم رحمة عن قول ما بين برنا تقبل
 خلقوا القان وحاولوا فيها فيه وشرونا لما يستقبل
 وقد الى الله بها مشطرة حتى تزي السير علمنا يصل
 هو الفناء والبقاء بعده والله عن حكمته لا يسأل
 باقرة العين وباحسرها يؤمر في الناس ما قرعوا
 باطرا الخالفة انك مدركون فاستبقوا بابا للثقة فان ربك اللار
 خبير ولا يحار عليه فاذا استقر فاذا رانا الله كما هي في العتبة
 وسوا انفسكم بزم القيس وقد عزا الراج عوة الحبيب فان لم يكن الاقل
 من طيب البوليمه فان بعض العارفين اذا عمد التائبون الصلح مع الله
 انتشرت رعايا الطاعة في عمالة الاعمال واشرفت الارض بنور رحاوي
 الكتاب معاني هذا المجلس والله سببه سمع اذا انتشفه من الغفلة
 افان سوط هذا الوغظ يقض ان شاء الله رحمة البطالة ان الذي
 انزل الراء انزل الذوا السبب هذا العتاب يقابل حكمة جابر القلوب
 المنكسرة عين من كان له قلب انما يستجيب اذ بين بسمعون والموق
 يتعشع الله الهوى لها من حيرة فصل فيها الا ان هويت اذليل واجلها
 غرقة وكيف الابا عاتك السبيل نفوس صدي على من الا زمان منها التفتيل
 ويا جرمتها عن الحق المقبل واذ ان اصطبها القول الثقل وعثر لا يقبلها
 الهانيت يا مقبل العثار يا مقبل ان حسنا ونعم الوكيل ومما صدر ايضا عن
 المؤلف هذا العرض اخواني حثت الاذان والذرا حية وكرب الصبان
 والمشار اليه سهر ابن الملك وابن الظهير ابن الخاصة ابن الجاهل ابن القبيل
 والعشير ابن كسرى ابن اردشير كدف والله انما يركب الشبه وغن المستنار
 وانظر الشبه وسيل عن الكل فاشار الى التراب الشبه
 خذ من حيايتك الميات الاقي وندار ما دام الزمان في واني
 لا تعثر في السراب ببقعه فدرج الماخري في الاقي
 يان يوشل واعطا ومدكرا يوما ليون قطع من الغفلات
 هل الا عتبرت وبالها من حيرة بمدان الابه والامات
 قف بلقيع وناد في رحمتها فذبحها من حرة ورايات
 ذر جوار المستبحر من حيرة صهيبر عنجى بوصف حيايت
 والله ما استنارلت حيايتنا خا الا ورايت تعد في الاموات
 لا توت عن درك الحمام بصار والناس صرعى معرك الافات

ايها الراوي قورق على قورق
 طالع عازوف الما اقول
 لا تعثر في السراب ببقعه