

الذي فخرني النار فحمة فذهب عنه وأعطى سحر أحسن
قال فأي المال أحب إليك قال البقر فأعطى بقرة كاملا
قال بارك الله لك فيها فأي الأعمى فقال أي شيء أحب
إليك قال إن برت الله على بصري فابصر النار فمسحته
فرت الله إليه بصره قال فأي المال أحب إليك قال
الغنم فأعطى شاة والد فأنج همدان وولد همدان فكان
لهذا وأدم من الأبر وأدم من الأبل ولهذا وأدم من البقر
ولهذا وأدم من الغنم ثم أتى لأبرص في صورته وهيمته فقال
رجل مسكين فقد انقطعت بي الحبال في سفري فلا بلاغ
اليوم إلا بالله ثم بك أسألك بالذي أعطاك اللوز الحسن
والجلد الحسن والمال الحسن يعير أتبلى بغيري وسفري
فقال الحقوق كثيرة فقال كاني أعرفك الم تكل أبرص
يفقد رك النار فقيرا فأعطاك الله فقال انما ورثت
هنا المال كابر أعز كابر فقال ان كنت كاذبا فصبرك الله
الإنسان وأتى الأفرع في صورته فقال له مثل ما قال

انه

لهذا

لهذا ورد عليه مثل ما ردها فقال ان كنت كاذبا فصبرك
الله الإنسان وأتى الأعمى في صورته وهيمته فقال رجل
مسكين وابن سبيل انقطعت بي الحبال في سفري فلا بلاغ
اليوم إلا بالله ثم بك أسألك بالذي دع عليك بصرك
شاة أتبلغ بهما في سفري فقال فذكت أعمى فرت الله على بصري
فقد ما شئت ودع ما شئت فواته لا اجهدك اليوم بشيء
أخذته فله فقال امسك مالك فانما ابتليتم فقد رضي
الله عنك وسخط على صاحبك متفق عليه والناقة العسرا
بضم العين وفتح السين وبالمد هي الحمار فوله أنج وفي رواية
فتبج معناه وتولي تساجها والناجج للناقة كالتابطة للمرأة
وقوله ولده هذا هو يشد يد اللام أي تولى ولادتها وهو
معنى تبج في الناقة فالمولد والناجج والقابلة بمعنى لكن هذا
الحيوان وظلك وذلك لغيره قوله انقطعت بي الحبال
هو بالحالم المملة والبالا الوجهة أي الأسباب قوله لا اجهدك
معناه لا اسق عليك في ردي تأخذه أو تطلبه من مالي