

الغيب وبارق وذاكر من قدامه ودمع فخره والبنا ومجرب  
السوايق ولا يقر النفر البير وروبا سمي بضمين البيت  
فما زاد استقانه ويصنع كمنه في دونه ابداعا ورفعا **واما**  
**العقد** فهو ينظم نثر الا على طريق الاقنيس كقوله ما بال من اقول  
نظفة وجيفة اخره بغير عقد قول على صفة عنه وما لابن ادم و  
الفخر وانما اقول نظفة واخره حبيفة **واما الحبل** ع وهو ان  
ينظم نظم قول بعض المقاربة فانه لما جفت فعلاته وحفظت خلاياه  
لم يزل سوء الظن يقفاده ويصدق بوجه الذي يقفاده حل  
قول ابن الطب اذا شاء وفعل كرسات ظفونه نهر  
وصدق من نوع **والتميز** فهو ان يشار الى قضية او شعر غير ذكره  
لقول قول الله ما ادرك اهلنا من ايامهم كما هم في الركب ليوشع انبأ  
الى قضية يوشع وم واسبقا في الشمس وقوله لم ومع  
الرمضاء والنار تظن اذق واخفق منك في سعة الكرب  
اش الى البيت كمنه هو لك جدير وعند كمنه فالتحيز  
من الرضا بالانار **فصل** في تنقيح الكلام انما يتلوه في ثلثة  
مواضع من كلامه حتى يكون اعذب لفظا وامن سبكا  
واصح احدا بالابتداء كقوله قف بلك من ذكر حبيب وفنزل  
وقوله فم على كمنه وسلام منقوت على جالها الامام وكيب

ان يجيب في الملح ما ينظير كقوله موعدا جبابك بالعرفه عند و  
احسنه فاناس المقصود ويسمى براءة الاكث منها كقوله في  
الهنية بشركي فقد انجز الاقبال ما وعدا وقوله في كمنه هي الدنيا  
نقول بكل فيها خذ حذار من فطيش وفتكي وثانها الخلق ما ثبت  
الكلام بترتيب الكلام في نسيب وغيره الى المقصود مع رعاي الكفاية  
بينها كقوله تقول في قوس قوسى وقد حذت منى السرى خطا  
الهريرة القواد مطلع الشمس سخي ان يوم بنا فقلت كلا ولكن طاب  
وقد يتفق منه الى ما يلبى ويسمى الاقنصاب وهو من هب العرب ومن  
يلهم من الحرفين كقول لوراي الله ان في السبب حيزا وادية الابرار  
ان اكلد شيا على يوم سدى حروف اللداني خلقا من اذ سقيته  
عنايه ومنه ما يقرب من الخلق كقولك بعد حمد الله ما بعد وقبل هو  
فصل الخطاب وكقوله بوجه وان للما غان لسراب اى الامم  
وهذا ان ذكر وقوله هذا ذكر وان للمتفق حسن كتاب ومنه قول  
الكاتب هذا باب وثالثها الاثمه كقوله وان في فبره اذ بلغتك  
بالكسنى ولنت مما امت منك حذرت ان تولد منك كمنه فاهل  
والا فانى عاذرت كور وامن ما اذن ثانها الكلام كقول  
بقيت بقا الهمم كمنه اهل هذا اذق واللتيرة شى على جميع  
قوايح السور وخواصها واردة على حسن الوجوه والكلمه انظر