وما رسموا بالياء غير لدى وما زكى والى من بعد حتى

وقل على ٥

وكل ثلاثي يريد فانه مما لكزكيها وانجى مع

ابتلى

ولكن احيا عنهما بعد واوه وفي ما سواه للكسائي

مثلا ٥

ودنوي والدنو يا ومرضات كيف ما اتى وخطايا

مثله متقتلا ٥

ومحياهم ايضا وحوقت تاتين في قد هدانى ليس

امرا مشكلا ٥

وفي الكهف انساني ومن قبل جاء من عصاني

وفيها وفي طس اتاني الذي اذ عت به حتى تضوع

مثلا

وحرف تلاها مع طحاها وفي سجا وحرف دحيها

وهي بالواو وتبتلى

واما ضحيها والضحى والربا مع القوى فاما لاها

وبالواو وتخلى

ودنوي يالدنو مع مثواى عنه لحفصهم ومحياى

مشكاة هداى قد انحلا

ومما اما لاه او اخراى ما بطه واى النجم كى

تثعدلا ٥

وفي الشمس الا على وفي الليل والضحى وفي اقرا

وفي والنازعات عن مثلا