

وَيَنْفِرُ الْفُحَّانُ مَعَ الْفَيْ وَيَأْتِيهِ ثَلَاثٌ رَفَعَهَا
 لَعْدُ شِكْلًا
 وَخُرْبَابِضٍ مَعَ سُكُونِ شِفَا وَيَصْدُرُ أَصْمَهُ وَكَسْرَتِهِ
 ظَامِيهِ أَنْهَلًا
 وَجِدْفِي أَصْمَمُ فَرَّتْ وَالْفَتْحُ نَلَّ حَيْبَةً كَفَفَ صَمِيمٌ
 وَأَسْكَبَهُ دُبْلًا
 بَصْدِي فِي رَفْعِ جَرْمِي فِي نَصُوصِهِ وَقَالَ مُوسَى وَأَحْمَدُ
 الْوَاوُ دُخْلًا
 نَمَانَفَرُ بِالضَّمِّ وَالْفَتْحُ يُرْجَعُونَ سِحْرَانِ فَوْفِي سَاحِرَانِ
 فَفَتْ بِلَا
 وَيُجْبِي حَلِيطٌ يَعْفَلُونَ حَفِظْنُهُ وَفِي حُسْفِ الْفَتْحِينَ

حَفِظْنَا حَفِظْنَا

وَعَلَى

وَعِنْدِي فَذُو الشُّبْيَا وَإِنِّي أُنْعِمُ لَعَلَّ مَعَارِي ثَلَاثٌ
 مِعْرَاغَتًا

سُورَةُ الْعَبَكَبُوتِ

تَرَوُا صَحْبَةَ خَاطِبٍ دَحْرَكَ وَمَدَّ فِي الشَّاءَةِ حَقًّا هُوَ
 حَيْثُ نَسَدًا
 سَوْدَةُ الْمَرْفُوعِ حُرُوقًا نِيرًا وَتَوْنَهُ وَأَنْصَبَ بَيْنَكُمْ
 عَمَّ صَدَدًا
 وَيَدْعُونَ نَجْمَ حَافِظٍ وَمَوْجِدِ هُنَا أَيْ مَزِينِ صَحْبَةَ
 وَيَنْفِرُ وَيَقُولُ الْيَتَاءُ حَمْرٌ وَيُرْجَعُونَ صَفْوًا وَحُرُوفُ

صَانِيهِ حَلَلًا