



نَدْبًا فِي الْهَيْئَةِ بَيْنَ عَوَجٍ • عَوَجٌ وَخَسْبَةٌ إِلَى الشَّعْرِ •
 أَجْتَنَحُ بِمِثْلِهِ وَأَسْتَكْرِلُ • عَدَّةُ الشَّطْرَانِ وَاللَّغْلُ الصَّغِيرُ •
 فَانْتَدَمَتْ عَلَيْهِمَا وَحِبُّ النَّسَبِ جَمَاعَةٌ فَاقَامَ الْقَوْمُ مَا خَلَّارَيْنَا •
 وَمَا عَدَا رَيْثًا فَمَا مَسَدٌ رَيْثٌ وَخَلَا وَعَدَا صِلَتَهَا وَمَا عَلَيْهَا صَدْرٌ مَشْتَبٌ •
 يَبْعُدُ عَلَى الْبَعْضِ عَلَى قَدِيمٍ وَيُزِيْفُ إِذْ يَنْعَوِلُ وَهَذَا أَمْعَى قَوْلُهُ •
 مَا أَضْبَحَ هَذَا هُوَ الشُّهُورُ وَإِحْبَابُ النَّسَبِ فِي الْمَنْزِلِ بَعْدَ مَا جَعَلَ مَا
 زَادَهُ وَجَعَلَ خَلَا وَعَدَا حَرْفِي جَمْعٌ فَتَقُولُ قَامَ الْقَوْمُ مَا خَلَّارَيْنَا
 وَمَا عَدَا زَيْدٌ وَهَذَا أَمْعَى قَوْلُهُ فِي خَلَّارٍ قَدِيدٍ وَقَدْ حَلَى الْحَرْفِيُّ
 فِي الشَّرْحِ الْمَوْجُودِ مَا عَضَّ الْعَرَبُ أَرْبَ وَاللَّهُ سَمَّانٌ أَحْلَمُ •
وَجِبَتْ جَارِقَتُهُمَا جَوَانِحٌ كَمَا هِيَ إِيَّاهُ فَصَلَّانٌ وَعِلْدَانٌ
 أَي أَنَّ حَرْفِيَّ خَلَّارٍ وَعَدَا فَمِنْ جَمْعٍ وَأَنَّ نَسَبَتُهُمَا هُوَ فِيهَا •
 فَعِلْدَانٌ وَهَذَا إِتْمَالٌ لِاخْتِلَافِ فِيهِ فِي أَرْبَ وَاللَّهُ سَمَّانٌ أَحْلَمُ •
وَكَلَّاحًا وَأَسْتَكْرِلُ مَا وَجِبَتْ حَاشَا وَحَاشَا فَحَاطَتْهُمَا
 الْمَشْهُورُ أَنَّ حَاطَتْهُمَا أَكْرَبُ الْأَحْرَافِ جَمْعٌ فَتَقُولُ قَامَ الْقَوْمُ حَاطَتْهُمَا
 زَيْدٌ وَدَهَبٌ الْأَحْشَى وَالْحَرْفِيُّ وَالْمَازِي فِي الْمَتْرَدِ وَجَمَاعَةٌ مِنْهُمْ الْمَنْصَفُ
 إِلَى الْإِنْمَا مَثَلٌ خَلَّارٌ مَثَلٌ فَعَلًا فَتَنْصَبُ مَا بَعْدَهَا وَجَمَاعَةٌ مِنْهَا بَعْدَهَا
 فَتَقُولُ قَامَ الْقَوْمُ حَاشَا زَيْدًا وَحَاشَا زَيْدًا وَحِكْمِي جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ الْعَمَلُ
 وَأَبِي زَيْدٍ لَا فَضَائِرِي وَالشُّبَّانِي فِي النَّسَبِ بِهَا وَصَفِي •
أَلَا تَمُّ أَعْدَابِي وَبَلَدِي يَبْرُحُ • جَاشَا الشَّطْرَانُ وَأَمَّا الْأَصْبَحُ
 وَقَوْلُهُ •
جَاشَا وَنَبِيًّا قَاتِلَ اللَّهِ فَصَلَّمَهُ • عَلَى الْبَرِّيَّةِ بِالْإِسْلَامِ عَلَى الْبَرِّيَّةِ
 وَقَوْلُ الْمَنْصَفِ فِي نَسَبِ مَا مَعْنَاهُ إِنَّ حَاشَا مَثَلٌ خَلَّارٌ جَمْعٌ قَامَ الْقَوْمُ
 مَا حَاشَا زَيْدًا وَهَذَا الَّذِي ذَكَرَهُ الْكَلْبِيُّ وَقَدْ صَحَّ بِهَا مَا قِيلَ فِيهِ •
 صَدْرَهُ فِي أَمْعَى الطَّرِيقِ عَدَا بِنِ عَمْرٍو وَبِالسَّعْدِيِّ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ أَسَامَةُ أَحِبَّ إِلَى مَا حَلَّتْهَا فَاطِمَةُ وَقَوْلُ الْعَلِيِّ عَلَيْهِ
 السَّلَامُ رَأَيْتُ الْقَارِيَةَ كَمَا حَاشَا قَوْمًا • وَأَمَّا تَعْنُ أَصْلُهُمْ وَعَمَّا لَمْ يَفْقَهُوا
 حَاشَى وَهَذَا فِي رَأْيِ الْعُلَمَاءِ

المجال

المجال وصيد

أَقْبَالَ وَصَفٌ وَنَسَبٌ مَشْتَبٌ
 عرف المجال بأنه الوصف الغضبية المنسب للدلالة على هيئة صورة الذهب
 فصرف المجال لوجود الغيرة المكونة في وجهه وخرج بقوله فضل الوصف
 الواقع عمدة خورنوب فاقرب بقوله الدال على هيئة الغيرة المشتق منه
 وبترك فاقرب فاقرب فاقرب المجال على الصريح ولم يفسد به الدلالة على الهيئة
 بل التبعين في وصيته فبأنها من المعجزة البيانية هيته وكذلك كانت
 بهجلا راجعا فان ارتكابه بسبب الدلالة على الهيئة بل التحصير الجمل قول
 المنصف في مجال هو معنى قولنا الدلالة على الهيئة البر والاد اجمل
وَكَيْفَ مَسْتَقِيمًا مَشْتَبًا • نَعَلَتْ كَيْفَ لَيْسَ مَشْتَبًا •
 الأكثر في المجال ان يكونا منقلبه مشتقه ومعنى الانتقال ان لا تكون ملازمة
 للمصنف بها نحو حان زيد ركابا كما حال وصف مشتق جوص الفاعل حان
 زيد بان تجي ركابا ماشيا وقد جي المجال غير منقلبه اي ومعنا الارض حتى
 د حوث الله سمعنا وخلق الله الرقيقة بينهما اطلق من سلبها وقوله
وَجَاءَتْ بِوَسِيَّةِ الْعُلَمَاءِ كَمَا • عَمَّادَةُ بَيْنَ الْأَشْخَالِ لَوْ أَنَّ •
 فمجالا حول وسبب الحول وهي اوصاف لا يمشي وقد تاتي المجال
 وكثيرا في صريح مواضع ذلك المنصف رحمه الله بعضها في قول
وَكَيْفَ الْحَرْفِيُّ فِي صَغِيرٍ وَفِي • كَيْفَ بَرِّيَّةِ أَسَدٍ أَيْ كَيْفَ مَسْتَقِيمًا
 اي بكيفية جي المجال جامعة ان ذلك على صعيد جوصه من ابيه فهم جملها
 حال جامعة وهم في معنى المشتق اذا المعنى بعد صغرا على صعيدهم
 وكثيرا جملها انهم فيما كل على فاعل نحو عنته يديه اي مناجدة او
 على تشبيهه نحو كذب اسد اي ضيفا الاسد فبأن اسد اجامدان
 في صرح وفي عهما حال لا تلهو تقي لهما مشتق كما تقدم في هذه الاشارة
 بقوله وفي عهد اتاقل بلا نقب اي بكيفية جي المجال جامعة حيث ظهر
 بالمشق وجملة جملها وما قبله ان قول النورين ان المجال يجب ان يكون
 مشتقه مشتقه معناه ان ذلك هو الغالب لا لا لا لزم وهذا معنى قوله
 لان ليس مستحقا البر والدرسمانه ونقالي اعلم بالصواب

وقها
فيها تقدم