

ويكون المضارع خبراً عن ذلك المبتدأ وذلك نحو قد تبت وأنت
عشيت وتوكلت
فلا تخشيت أظلامهم
فأصكت وأرهمم
فأصكت وأرهمم
فأصكت وأرهمم
فأصكت وأرهمم

والمضارع **الجملة الجالية** إذا كان تكون اسمية أو فعلية والفعل ما مضارع أو ضارع
وكل واحدة من الاسميتين أو الفعلية أو اسمية أو منفية وقد تقدم أنه
إذا صارت الجملة مضارع مثبت لم يصبها الرفع بل لا ترجع إلا بالضمير
فقط وقد ذكر في هذا الباب أن ما عدا ذلك يجوز أن يدل بها بالرفع
وغيرها وبالضمير وجعلت أو بهما ويدخل في ذلك الجملة المنفية مثبتة
أو منفية والمضارع المثنى والماضى المثنى والمثنى كقول جازيد بن عمرو

قائمٌ وجازيدٌ يدٌ على رأسه وجازيدٌ يدٌ على رأسه وكنت للثاني
ففتول جازيدٌ لم يصبك أو لم يصبك أو لم يصبك أو لم يصبك
وقد قام عمرو وجازيدٌ قد قام عمرو وجازيدٌ وقد قام عمرو
وكنك المثنى على جازيدٍ وما قام عمرو وجازيدٌ ما قام عمرو
قام ابوعبدة ويدخل تحت هذا أيضاً المضارع المثنى بلا فعل هذا القول
جازيدٌ وأشرب عمرو بالرفع وقد ذكر المصنف جمع الله تعالى
في غير هذا الكتاب أن لا يجوز اقتراحه بالرفع والمضارع المثنى
وأما في جملة ما ظهر ذلك من قول علي أصم صبيته أقره ابن ذكوان
فاستغنى ولا يتعاقب بضمير النون والتقدير وانفتحت لا تتعاقب ولا
تتعاين خبر المبتدأ أنتج وفيه وسامته أعلم

والجملة الجالية **ما يجرها** **الضمير** **المتحرك** **المتحرك** **المتحرك**
عند عامل الجمال حولها وجوبا فيقال ما عطف جواز أن يقال
كأن جئت فتقول سر أكلنا ثمره جئت وأكلنا ثمره جئت
قال ذلك لم تشد في التثنية بل سررت سرعا وعند قولنا لا يجب

أو المبتدأ خبراً عن ذلك المبتدأ وذلك نحو قد تبت وأنت

أو المبتدأ خبراً عن ذلك المبتدأ وذلك نحو قد تبت وأنت

الأسان الذي يجر عطاها على فإر من على أن نوبى بانه التثنية وأنه
تعالى أعلم بمرجعها فإر من على فإر من على فإر من على فإر من على
أخوك حكماً في وجع من الجمال الموكلة لضمة الجوزة وقد تقدم ذلك
وكأنها اللبائية من باب الخبر نحو يربى في قايما التثنية إذا كان قائماً
وقد سبق تقريره في باب المبتدأ والخبر وما عطف فيه عامل الجمال
وجوبا في قوله ما اشتد بينه يد رهم فصاعداً أو شدقت يد يار صافلاً
فصاعداً أو صافلاً كأن عاملها جازيدٌ وجوبا والتثنية قد ذهب
الضمير صاعداً أو ذهب المتصدق به صافلاً وهذا معنى قوله وحسن
ذكره حظل أي بعض ما يحذف من عامل الجمال منع ذكره انتهى والله أعلم

التثنية

أسم **معنى** **ثنية** **كثرة** **تصحب** **ثنية** **إيجاز** **قسرة**
كثرة **أرضاً** **وقهراً** **بشر** **ومعنى** **عسلاً** **بشر**

تقدم من الضمات المفعول به والمفعول المضاف والمفعول له والمفعول
والمفعول معه والمستثنى والجمال وبقي التثنية وهو المذكور في هذا
الباب وسبب مفسد أو مفسد أو مبيهاً وتبييناً وممراً أو تمييزاً وهو تيل
اسم نكرة مضمرة معني من لبيان ما قبله من إجمال نحو جازيدٌ نفساً وعلة
شبه الأرضاً فاحترق بغيره مضمرة معني من الجمال فأنها مضمرة معني
في قوله لبيان ما قبله لبيانها فمضمرة معني من وليس فيها بيان لما
قبله باسم الذي في الجوزة نحو جازيدٌ قائمٌ فإن التثنية لأن رجل قائم
وقوله لبيان ما قبله من إجمال التثنية في التثنية وهو المبتدأ الجمال
ذات والمبتدأ الجمال ضمناً فالملين إجمال الذات هو الرفع بعاملها
وهي الموصولات نحو ضمارة رضا والمكلافة نحو له فتعريفها في الموصولات
نحو له معني من عسلاً ومثل الأعداد على عدد عشر في ديناراً في
منصوباً بما قبله عشر وهو مشعر في غير وجوزة ومثروا والمبتدأ الجمال

التثنية