

باب في بيان
في بيان ما لا بد من بيان...
هذا هو الموضوع...
الذي ينبغي ان يكون...

كلام امر كن ودركه بكمته وسن كان في الشبرام الرقا مولانا علم
وهدف اقيه مناسبه للبحر اللغوي الانه ان كان انما رده واجيا
جسما الحال لم يكن يديه شرعية نور الدوام ولا استفق سمدت وان
وان كان نيمه لغو بيه حسمها نقيه **قال** فانها ناقضه وسباني
الكلام في تحقير ما جهرها في خال الكتاب ان شا الله كما و منها
نقد **داها** او في الحسام فانه ناقض واختلاف في حتمت من الادي فبين
هو القدر قطع وان كان حقا **قال مولانا علم** والظاهر
من كلام هذا علم انه ان المراد ان كل ما ينبأ اذ به من جهن او فعل قال
في المعقول في قوله ان يكون اذ بها ان الكتب استقض رضوه ولا ضره بطرح
الاب وضاده واما ما في الالف من غيبه من لاجه واما ما لا يستحق
من اللاحه وكل كلامه فان كان لا يغيره وان لم يعلم كونه مبررا فعلى
الاحكام في سائر المعاصي **قال علم** واذا بيننا على الظاهر فبين
اكل من تحذرون ما شئت ان يكون بعد وصلى معهما عندنا دون ذلك
انه ينقض رضوه ولفظ هو ان يكون كونه من بعد العاده بين المسلمين
منها بعد المعاصي من الصلوه فانها ناقضه للوضوء قال **علم** هذا اذا
يقع في في رضوه لا فاعله فلا ينقض رضوه لانهم ان يتكلم فيها وقال
ان الشهيره تقضت بها اكننا سموا وقال شرا بها لا ينقض **قال مولانا**
عليه وعما كان في المعاصي ما جعلوه ناقضا زعمه انه كبره هو ضعيف
فاشرنا اليه بقولنا **قوله** ومنها ليس الامر من قولنا في الشرح عن
اماده في احد قوليه ان الكسباو تنقض وان لم يسلم لم يبر كبره وانما يكون
كبره حين يلبسه لغيره في حالما يتكلمه او **الوجه** لاسيه فانه

هذا هو الموضوع الذي ينبغي ان يكون...
الذي ينبغي ان يكون...

باب في بيان
في بيان ما لا بد من بيان...
هذا هو الموضوع...
الذي ينبغي ان يكون...

لا ينقض الوضوء باسئل وطيل لأن ذلك صلا ولا صلا ولا استقض الوضوء
ومن هذا العلم ان لو كان عليه دين او معه ودينه قد ذر
نصبا ما افلح وطويت وامسح من النضاد والواو تنسخ او ينقض
حتى في نوايا المكه وهو شريك في التخليص فانه كقولنا في كونه كسرا
فبا ساعه قتمه لا شريكه في القصاص اما و نه فلا ينقض **قال مولانا علم**
والكلام في بيان ما لا بد من بيان...
الذي ينبغي ان يكون...

هذا هو الموضوع الذي ينبغي ان يكون...
الذي ينبغي ان يكون...

195

لا ينقض