

بيضا من فضة كانها امرأة قال
فقلت ما نورها قال ما رايت
الشعاع التي يكون فيها طلوع
الشمس فذلك نورها الا انها
لبس فيها شمس ولا يزهر سير
قلت فيما انهارها في اخدود
قال لا ولكنها تجري على وجه
الارض لا تفيض اى تسيل ها هنا
ولاها هنا قلت فما حلال الجنة
قال فيها الشجر فيها ثمر كأنه
الرمان فاذا اراد الله منها كسوة
اخذت اليه من غصنها فانقلت
له عن سبعين حلة الوانا بعد الوان
ثم تستطبق فترجع كما كانت والمراد
بكون نور الجنة كنور الشعاع التي
فيها طلوع الشمس انه لا ظلمة فيها
كهمزة الشعاع بل اهلها في نور
العرش ليلا ونهارا والشمس وضع
الله فيها خردلة من نور العرش
فاشرق بها الدنيا وجملة
الليل ان ترد ابواب القصور وتخرج

وي

الستور ويختلون مع اجور والادمية
فاذا جاء او ان النهار تفتحت ابواب
القصور وترفع الستور وتسمع الطيور
وتسلم عليهم المسالكة وتاتيهم الهدايا
من عند الله فاذا جاء وقت صلاة
الصبح ياتي ملك يدق باب القصر
فيقول الخدم من هذا فيقول ملك
من عند الله اجئت لسيدكم او لسيدكم
بملاية صلاة الصبح في الدنيا فيفتح
الباب ويدخل الملك ويقول السلام
يقولك السلام ويقول لك كنت
في الدنيا ترفع الى صلاتك فاقبلها
ولا امر ذلك جزا وهذه الهدية
جزا صلاة الصبح فيضع طبعا
عاليا من ذهب عليه سبعون
مزيدية عشرة من ذهب وعشرة
من فضة وعشرة من ياقوت وعشرة
من زمرد وعشرة من در وعشرة من
مرجان وعشرة من عقيق في كل زبدية
لون من الطمام لا يشبه الاخر وعليه
خبز ابيض مغطى ما ذكره عن ادب السند

الستور