ومنه قيل للدقيق الحواري ومنه الحواريون
لبياض ثيابهم قال والحور في العين
هو شدة سواد الحدقة مع بياض
ما حولها والعين هن الكبيرات
الاعين يقال امرأة عيناء ورجل
اعين كبير العين وقد وصفهم الله
تعالى في كتابه باوصاف فقال كانهن
الياقوت والمرجان اى اللؤلؤ في حمرة
الوجنة وبياض البشرة وصفائها
يرى مخها من فوق اللحم وحللها
كما يرى السلك في داخل الياقوت
ففي الترمذي عن عبد الله بن مسعود
مرفوعا ان المرأة من نساء الجنة
ليرى بياض ساقها من وراء سبعين
حلة حتى يرى مخها وذلك بان
الله عز وجل يقول كانهن الياقوت
والمرجان فاما الياقوت فانه
حجر لو ادخلت فيه سلكا ثم
استصفيته لرايته من ورائه
اى والحلل المذكورة يرى جميعها
لا تستر كل حلة منها ما تحتها من الحلل

ويمثلون

ويمثلون كل حلة منها في كل ساعة
سبعين لونا يرى الرجل وجهه
في وجه زوجته وفي صدرها
وفي ساقها وترى هي ايضا وجهها
في وجهه وفي صدره وفي ساقه
واخرج احمد وابن حبان
والبيهقي عن ابي سعيد الخدري
عن النبي صلى الله عليه وسلم
في قوله تعالى كانهن الياقوت
والمرجان قال ينظر الى وجهها
في خدرها اصفى من المرآة
وان ادنى لؤلؤة عليها لتضيء
ما بين المشرق والمغرب وانه
يكون عليها سبعون ثوبا ينفذها
بصره حتى يرى مخ ساقها
من وراء ذلك وقال تعالى حور
مقصورات في الخيام قال
مجاهد محبوسات في الخيام
لا يبرحن وقال الحسن محبوسات
ليس بطوافات في الطرق والخيام
جمع خيمة قال ابن عباس

Copyright King Saud University