

الامام النووي رحمه الله تعالى انه خرج ليلا في غلبه فاقبلت
اللعن عمامته فجعل يغرد وخلفه ويقول له وهتلك اياها
قل قبلك فانظر الى كمال النووي رحمه الله حيث اذاه الى
ان يقرب سلم بسببه لشفتته على الامه وحلمه وحيته لير
ولقد كان الناظر قد سره يشهد الله تعالى في كل ليلة
انه ساجد كل من له حق عذره ويقول في جملة دعائه اللهم
لا تجعل لي حقا عند احد من المسلمين الا غفرته واجعلني
الامر سببا لرضاك عليهم يا ارحم الراحمين فانه في الاضيق
المجيبه الكريمة والشم الموضيه الكريمة وقوله ولا تطان
الخرى ولا تلتذ بها المريد تطلب مثل اذنيه لئلا اذيتنا بها
منه كما ان تقرب له العزيم لذلك او جعل نفسك اليه فلربما
كان ما نالك من اذيمه اخيرا لك يا ربنا من الله او تنبيهها على
سابق ذنب كان منك حيث انا كل واقع ليس خلف من حكمة
وليلا يتقوى ذلك الخاطو عندك فتصبر عليه ويكون قد قاتل
ثواب المساحة واكتسبت اثم المعاقبه يا تقصير عليها وايضا
فان المطلوب من المريد الصادق ان يكون احواله كلها لله
تعالى خالصه مخلصه واذا اشتغل بغير ما تقدم كان
اشتغال في غير مرضى الله وهذا ينزله عنه مقام المريد
الصادق لما فيه من الاخطا له عن المقام الرفيع والتزول
المقام الوضيع وقوله والنفوس يتقصر الخ كقولنا اذا
كنت متصفا بهذه الاوصاف المتعددة فلو تنصرت لغيري

نفسك

نفسك عليهم وان لم يكن منهم كحق والصواب على سبيل التليم
المجدى بل اللذم على المريد انه لا يتصرف بنفسه بوجه من
الوصوه بل يحمل انتصاره للحق لانه كان صلى الله عليه وسلم
يفضل لفضيله ورضي لفضاه ليكون متبعه
صلى الله عليه وسلم في كل احواله وليس من دسيسه غيطة
في ذلك حيث انه اراد به عدم سلوكه على سبيل بيده صلى الله
عليه وسلم وهذه اقل دسيسه للشيطان حيث يامر يا رب
ينظنه الانسان انه والمحال انه انما امر به تلكه
خافية فيه في كل هذه واصحابها فليلى المريد على غاية من التيقظ
والتنبيه لكل ذلك ثم قال رضى الله عنك

ولا تقبل توبتي ولا متاعى تفرقان نحو المرادى ساعى

يقول ومن جملة الاداب مع الاخوان المتمسكة على كل واحد
يدرون كلوان انه لا يقبل لواحد منهم من شئ نحو توبه
لوقى ولا متاع هذا ساعى لادافيه دعوه الملكيه لنفسه
والمالك في الحقيقة ليا هو البارى جل وعلا ونسبة الملك
لغيره نسبة مجازيه في بده كالمستغفر متى اراد للمعير رده
المستأر اليه رده وكل من جرى على لسانه يا الصافه
كعبدى ودارى ونحوها فان ذلك يكون دليله على عدم
فلاحه وفوضه ونجاحه كما هو شاهد محراب ولذلك قال
الناظر قد سره تقراى اذ لم تقبل لادخ هذا ساعى
وهذا توبتى ونحوها تقرب من فان يفوز صاحب رول