

في كل ما امر به من الدعوات والامور لئلا يكون قد اخلت فيه بسيرة  
تصدق على صاحبها فرضه ويرشد هذا قول ابو بصير رحمه الله  
وخالف النفس والشيطان واعصهما وانها عصيان النفع فاتم  
والنفس كالطفل ان اتم له ثوب على حب الرضاع وان تقطع ينفط  
لان النفس بادامت غيب محكومة مرضية كانت حاله على صاحبها  
متصرفه فيه كيف ما ساءت وحسب ارادة فليما ذكر المراد الصادق  
على ذلك وقوله والجهنم التي سئل ان هذا الادب لذم المراد  
للمريد مدة حياته لا ينفك عنه بوجه من الامور والسر لم انا بتركه  
ابدا لانه متى غفل عن نفسه يتركها او يتركها او يتركها  
رجعت عليه حاله بالانبياء بل يعرفه وقد اختلف الناظر قدس  
سره لتباينها العدمية المقصودة عن الداس لتسميه  
جعلته كله في بيان مسائل النفس وكيفيه امورها وما تعلق به  
او تعبر وهو ما دعى المراد ولا يخفى عن مطالعته والعول به  
ثم قال + روح الله ووجهه

**ثم الى اجلس واحلس** نفس مغير في التنفس  
يقول ومن جملة الادب اللانعة على المراد السائل في من انواع القوم اهل  
الوقيد ان يقيم جلوسه اي يبدل جلوسه ويجلسه من جمع حالي  
وهو هنا من يكون مجالسا له اي ما كان قبل دخوله المراتب يجلس  
اليه ويرتاح بالعمود كدبه لان الانسان قبل دخوله المراتب يجلس  
بجائس ابنا الدنيا حيث انه لم يكن تقدم له سلوك في الطريق ابنا  
الدنيا للقصود وانها هم من نظرهم الى الاعتيار وكلامهم فيها

وقر

وقد اصطلحوا فاذا جالستم لا تخلون عن ذكرها وعن احوال نهيها وذلك  
اعلم مضر على المراد لانه يشغله عما هو فيه حيث ان اجل المراد من  
الطريق وحواله بعد المراد بتقليبه وقاليه عن الاشتغال بما هو  
الدنيا يمكن ويسترد به تضيع لوفته احواله بالذم به حيث يجب  
على المراد ان لا يضيع نفسا من انفسه بما لا يفيده فيه وذلك  
مناقض حاله وما يلزم له فوجب تنديل جلوسه قبل السلوك ما  
يعينه ويساعده على غرضه ويصلح احواله ويأويه من مرضه حيث  
يلزم لكل احد ان يمارس في ليلته بعضه عار وان يختار لها  
من يجد عنده فانه عنها على قول القائل المختار  
وقارن اذا قارنت حرافا لها بزين ويرى بالفتى قراوة  
قال سيدي داود بن باخلا بجالة المراد غير مثله قاطمة له  
عن السلوك وقال الدساتر الناظر في ورده السحر الى اجل  
ينى وبين من يشغلني عن شغلي بها جالك فالمراد الصادق في  
سلوكه من يدعوا لله تعالى ان يمدد عنه كل قاطع وان يفضله  
في الدنيا ويجب البياضه وعاد ام المراد يمدد انسا فقلبه بالاجتماع  
بانبا الدنيا ولتقسيم اقوالهم فيها فانه غير صادق في دعواه  
للدراة بل هو غارق في تيار بحر هوله وزيادة قوله وقوله  
واحلس قال ائمة اللغة والجلس كسايبس تحت حوائس  
وفي حديث لجلس بيتك فهو ثمانية عن الامير يلزم البيت  
اي لا يخرج من بيتك والمقصود به هنا الولاية التي كانت  
يلبسها قبل دخوله في الطريق المغايرة لاربايه كلباس اهل