

الياء وتفتح ما قبلها فتقلب الياء فتصير القراء وتقول في مثال زبرج
 من قول القراء ثم تقلب الهزة يا فتصير القراء كما المنقوص وتقول في
 مثال برثن القراء ثم قلت الضمة التي على الهزة الاولى كسرة فتصير
 القراء مثل القاضي واشار بقوله اووم وعنه الى انه اذا انضمت
 الهزة الثانية فافتح ما قبلها وكانت الهزة الاولى للتكلم جازا لك
 في الثانية وجهات الابدال والتحقيق وذلك لانها ام مضارع ام فان
 شئت ابدلت فقلت اووم وان شئت صفتت فقلت ام وكذا ما كانت
 ضو ام في كون اولي صخر بيمه للتكلم وكسرت التاء فيها يجوز في الثانية
 ضمها الابدال والتحقيق نحو ان مضارع ان فان شئت ابدلت فقلت
 اين وان شئت صفتت فقلت ان والله اعلم

ويا اقلب الفاء كسرا تلي اوياء تصغير بواو ذرا فصلا
في اضرا وقيل تا الثانية او زيادتي فصلا ذرا ايضا راو
في مصدر المعتل عينا والفعل منه جميعا لبا نحو الحول
 اذا وقعت الالف بعد كسرة وجب قلبها يا كقولك في جمع مصباح وديار
 مصباح وديار نير وكذا ان اوقفت بعد كسرة وجب قلبها بالقول ك
 في عزال عنزيل وفي قذال قذيل واشار بقوله بواو ذرا فصلا الخ البيت
 الي ان العوا وتقلب ايضا يا اذا تطرفت بعد كسرة او بعد يا التصغير
 او وقعت قبل تا الثانية او قبل زيا في فصلا ملسورا ما قبلها فالاول
 نحو رضى ونحو اصلها رضى ونحو الاضمان الرضوان والقوة
 قلبت العوا ويا والثاني نحو صيرى تصغير صير واصل تصغير صير بواو صفتت
 العوا ورا لبا وسقت احداها بالسكون فقلبت العوا ويا وادعمت
 الياء في الياء والثالث نحو تميمه واصله تميمه مرة من التميم والرابع
 نحو غزيريات ونحو ظريبات من القز ورا اشار بقوله ذرا ايضا راو
 في مصدر المعتل عينا الي ان العوا وتقلب بعد الكسرة ايضا في مصدر
 كل فعل اعتلت عينه نحو صام صيا ما وقام قياما والاصل قوام

صوم