

قوله تسعة جايزة لانه ان يشتري عين ما يباعه نقد او بدون الاجل او الاجل او لا يعد بمثل المثل
الاول او اقل او اكثر ثلاث في اربعة بالنسبة وضايط الما بين المشتري ان تقول مني نقد الثمان فاجوز
بينظر لاختلاف الاجل وكذا اذا اشترى بالاجل او لا ينظر للاختلاف في الثمن واذ اختلف الاجل
والثمن فانه ينظر الى اليد السابقة بالمعنى فان دقت قليلا وعاد بها كثيرا فاشترى والا فاجوز ان يعد

الاجل في البيع
في الشهر

مسئلة تسعة جايزة وثلاثة ممنوعة كما توخدت من كلامه بعضها
بالمسوق وبعضها بالمعروف وقد اشار الى ستة منها فقتان بالمسوق
واربعة بالمعروف بقوله **واذا بيعت سلعة بمن موخر فلا يشترى**
باقل منه نقد الا في الاجل اوله مناك الاول ان يبيع
قويا بعقد درهم في شهر ثم يشتريها بخمسة نقد او مثال
الثانية ان يبيعها سلعة مائة ثم يشتريها بخمسين في خمسة
عشر يوما وهاتان الثلثان بالمسوق وهما ممنوعتان لانه
عظمي ثلاث عسل سلف زيادة لانه دفع قليلا لياخذ الك
منه وتفاضل بين الذهبين او الفضتين وتاختر بينهما
ومعروف قوله باقل انه لو اشترى بالاكثرا والمثل نقد الاول في اجل
دون الاجل الاول جاز وهو كذلك اذ لا تتم في ذلك واشار الى
ثلاثة واحدة بالمسوق ممنوعة وثلاث بالمعروف جازتان
بقوله **فلا يكثر اى** وكذلك اذا بيعت سلعة بمن موخر فلا
تشتريها بالكمية **الى ابعده من اجمه** مثل ان يبيع رجلا سلعة
بماية الى شهر ثم يشتريها منه مائة وخمسين الى شهر من اجمه
يدخله اربع عسل الدين بالدين والتفاضل بين الذهبين
او الفضتين والتاخر بينهما وسلف جرمغمة لان المشتري
دفع مائة ياخذها بعد شهرين مائة وخمسين ومعروف
بالاكثر واشترىها بمثل الثمن او باقل جاز اذ لا تتم ثم اشار
الى **اجبة التسعة الجارية بقوله واقا اى** واذا
بيعت سلعة بمن موخر فلا تشتريها بمن موخر **الى الاجل**
تفسر وقد لك الشرا باقل وبالكرا وبالمثل المعروف من الكلام
كله جاز لانه لاعلة جيفه تنفق وتكون مفاضة فاذا

X

قوله وتكون ناصة اما جازفة الصور كما عند الشافعي لوجود القامصة ولو لم يشترطها
ولذلك لو اشترى القامصة فيها صلح مسوق لجاز لان ضابط هذه الباب ان الجاز ان يقد الامعة الموض
الا بشرط نقي القامصة والسنوع ابتداء لا يصير جاز الا بشرط القامصة فنفسه لا يحرم شرط غيرها
نوعا كما كان باع له خر سافا شتر غير قينا او اشتراه بعد تغيره كسافر الصور كما يمانية والواشترى
منه بخر سافا كما كانت مثلية فكانه اشترى عين ما يباع في اشتراجه الا ان يبيع المشتري بالاول
واما بعد عيبه زيد صوريات وخر كود الشرا الثاني باقل للاجل اولا بعد وان كان

بعت سلعة بمائة الى شهر ثم اشترىها بمائة الى الاجل فهذا في
ذمة مائة وهذه كذلك فاذا حل الاجل يقطع هذه المائة في المائة
واذا باعها بمائة الى شهر ثم اشترىها الى شهر خمسين فاذا حل
الاجل تقاصا فيجعل الخمسين في مقابلة خمسين وزيد له
خمسين واذا باعها بمائة الى شهر ثم اشترىها بمائة وخمسين
الى ذلك الشهر فاذا حل الاجل تقاصا فتكون المائة في مقابلة
المائة وزيد له الاخر خمسين ثم انقل ينقل على حكم
بيع الخراف ويبان شروطه فقال **ولا بائس بئسرا**

الخراف مثلث الخجم وهو ما يحمل قدره او وزنه او كيله او
عدده واستعمل لباس هنا معني الجوز والحاصل
فيه قوله تعالى واحل الله البيع وحره الربا وفي الصحيح كانت
المحابة **ضوان** اجمعه عليهم اجمعين يتبايعون التمار
جزا فواي جوز في عشرة شروط احدها ان يكون غير مسكوك
والثاني ان يشترى في حال **ان يكون اى** او يبعد **شوي الدنانير**
والدراهم ما كان مسكوكا اى ما دامت مسكوكة فانه يمنع
شراؤها جزا فالا بغير من بيع الخاطرة والتمار وظاهر هو ان كان
التعامل ما وزنا جاز وان كان عدد الامتنع ومعروف كلامه
انما انه جاز غير مسكوكين جاز ببيعها جزا وقوله صريح به
فقال **ولتا يقار** بكسالتين معني فخرات الذهب والفضة
فذلك اى شرا الخراف **فيما جاز** اذ لم يتعامل بها ما اذا تعامل
بها فلا يجوز بيعها جزا في الشروط لان كون احده
مقصوده كالجوز واللوز **اخترا** اذ لم يقصدت افرا دعه ولم
يحل منه واليه اشار بقوله **ولا يجوز شرا الرقيق والشاير** اى
الاشترى ولا يبيعه شرط الرقيق الرابي وكذا العسوانات وغيرها من انواع المعومات التي تختلف افرادها كالقوت
جزا لان اختلاف الافراد اختلافها يوجب ابي المحاضرة والتمارة ويجوز ان يعد

قوله ولو كان عشرة شروط
ويشترى البصاق قال الشيخ
ان يبيع البصاق ان يباع
كونه جزا فلا يبيع
المدخل عليه كان يشترى
منه او اشترى البصاق ارسل
منه او اشترى من غيره
ان يبيع البصاق من غيره
ان يبيع البصاق من غيره
ان يبيع البصاق من غيره
ان يبيع البصاق من غيره
ان يبيع البصاق من غيره