ليس بقيد بل النفل كذلك

طواف الفرض كالسعي بلا عذر كاقامة مكتوبة وعروض مالابد منه
لا جنازة ورايته ولو اغمي عليه فبخروان قصر الزمان على نظر فيه بينة
ثم ولو قطعه لعذر يبني على ما مضى والافلا الثالث المشي والحفاء فيه ولو
لامرأة الا لعذر كان يظهر ليستفتي وكره الزحف لقادر على المشي كن
ان يقصر فيه ليكثر خطاه والركوب لغير عذر خلاف الاولى وكره ادخال
بهيمة لا يؤمن تلويثها المسجد للحرم غير مميز للطواف وان لم يؤمن تلوثها بهيمة
وطواف المعذور محمولا اولى منه راكبا عليها والابل اولى من البغال
والحمير الرابع ان يستلم الحجر بيده بلا حائل بينه وبينها الا لعذر
او نجاسة ثم يقبله ثم يضع جبهته عليه ويسن تنظيف فمه من ذريح
كريه ويحذر المحرم من تقبيله ومسه حيث كان مطيبا فان استلمه
بيده فان عجز فنحو عود ثم يقبل ما استلم به فان عجز اشار بيده او بما فيها
لا بغمه ثم يقبل ما اشار به ويسن كون الاستلام والاشارة باليمنى ثم اليسرى
ويستلم اليماني كذلك دون تقبيله لجزء البيت ثم يقبل ما استلم به فان عجز
اشار اليه من غير ان يقبل ما اشار به ويسن تثليث كل ما ذكر وفعله
كل طوفة وهو في الاوتار اكد وان يحنو القبلة بحيث لا يظهر لها

صوت

اي خلو محل الاستلام

صوت وانما يسن ما ذكر لغير ذكر عند خلو المطاف ولمحل البحي والعياذ
بالله حكمه ولو جعل في محل اخر من البيت فلا تنتقل الاحكام اليه قال الشيخ
ابو حامد ويسن رفع يديه حذو منكبيه في الابتداء كالصلاة وهو
ضعيف بعيد الخامسة الدعاء بالماثور فيقول عند استلام الحجر اولا
وعند ابتداء كل طوفة والاولى كل بسم الله والله اكبر اللهم ايمانا بك
وتصديقا بكتابك ووفاء بعهدك اي الذي اخذته يوم الست
والقسمة للحجر واتباعا لسنة نبيك محمد صلى الله عليه وسلم وقبالة
الباب اللهم البيت بيتك والحرم حرمك والامن امنك وهذا اي
مقام ابراهيم فقيل اليد وقيل المراد نفسه مقام العائذ بك من النار
وعند الانتهاء الى الركن العراقي اللهم اني اعوذ بك من الشك
والشرك والنفاق والشقاق وسوء الاخلاق وسوء المنظر في
الاهل والمال والولد وتحت الميزاب اللهم اظلني في ظلك يوم
لا ظل الا ظلك واسقني بكاس نبيك محمد صلى الله عليه وسلم شرابا
هنيئا لا اظما بعده ابدا يا ذا الجلال والاكرام وبين الركن الشامي
واليماني ان كان طوفة من نسكه اللهم اجعله حجا مبرورا

Copyright © King Saud University