

في التقييد جعله ترشيحا بالزيادة على القرينة ولا يكفي
 في التقييد الزيادة على قرينة الملكية قيل لا بد ان يكون
 زايدها على قرينة التخيلية ايضا الان يقال الراجل على في
 قرينة التخيلية لا يزيد على قرينة الملكية فلا تغفل ولا يخفى
 ايضا ان الاشتراك بين المصرحه والملكيه لا يخص الترشيح بل
 يسهل التجريد ايضا بل الاشتراك بين التشبيه والجاز المرسل
 ايضا الان يقال التخصيص مجرد اصطلاح فاعرفه ولو لم
 تسم تجريدا فان محاسن الملالم ليس من توابع الاسماء
 ويجوز جعله ترشيحا للتخيلية او الاستعارة الحقيقية
 اما الحقيقية فظاهر وكذا التخيلية بناء على ما ذهب
 اليه السكاكي لان التخيلية مصرحه عنده واما التخيلية
 على ما ذهب اليه السلف لان الترشيح يكون لكي اللفظي
 ايضا بذكر ملاليم المشبه كما يكون للجاز اللفظي المرسل
 بذكر ملاليم الموضوع له وللتشبيه بذكر ملاليم المشبه به
 وللاستعارة المصرحه كما سبق والا ولي ترك قوله وللاستعارة
 المصرحه او زيادة الملكية ايضا ووجه الفرق بينهما جعل
 قرينة الملكية ويجعل نفسه تخيلا او استعارة حقيقية
 او اثباته تخيلا وبين ما يجعل زايدها عليها وترشيحا
 قوة الاختصاص بالمشبه في الملالم اقوى اختصاصا وتعلقا
 به فهو القرينة وما سواه ترشيح خص بيان الفرق
 بين القرينة والترشيح بالملكية لانه لا التباس بين القرينة
 والترشيح في المصرحه كما اشرنا اليه نعم يحتاج الى الفرق

طري.