المشبه به لانتفى تلك الملائمات من نوع القرينة الاان يقال انه
سبق له في الترشيح قوله والافالملابسة اى الاتجعلى الترشيح بالمعنى
المصدرى ولما اولنا الاركس بالمذكور كانت الباء للملابسة من ملابس
المتعلق بالفتح المتعلق بالكسر قوله وهى اما الواقع في المستقبل
وهو موت سيدتنا زينب بنت جحش التى كانت اكثرنا عطاء فلما مات
اولا علم ان المراد باليد النعمة قوله واما الذى لحوق به صلى الله
عليه وسلم وعلى هذا فالقرينة قوله اسرعكن لحوقا بى وقوله
فيما سبق اعتبار تمثيل في هيئة السير اى فتكون استعارة تمثيلية
لكن سبقها مجاز عقلى لان السير حقه ان يسند الى الماء واسند
الى الاباطح على طريق المجاز العقلى ثم استعيرت هيئة سيلان
الماء الى هيئة سير العقور فيكون استعارة تمثيلية لجد مجاز
عقلى وتكون الاعناق تجريدا لانه ملائم للمشبه وقوله او مكنية
في تشبيه السائرين لكن يبقيها مجاز عقلى لان لما شبه السائرين
بالماء وحذفه ورمز اليه بشئ من لوازمه وهو سالت حقه
ان يسند للمشبه وهو العقور وقد اسنده الى الاباطح فيكون
فيه مجاز عقلى بعد استعارة بالكناية وتكون الاعناق على هذا
تجريدا ايضا قوله الظاهر انها جريت على اللسن اى جرت على السلام
اللسن المؤلفين اخذا من الاية وان لم يكن في الاية النكتة التى هي
في الاية كما هنا لان المنطوق عليه هنا اسم ظاهر وقوله
والاعادة فيه اى في نحو هذا فراق الخ وصلى الله
على سيدنا محمد النبى الامى وعلى اله وصحبه وسلم
صبرت على اللذات حتى قوات والزمت نفسى مجدها فاستقرت
وكانت مدى الايام نفسى عزيزة واليا رات عزمى على الذل ذلت
وما النفس الاحيث يجعلها الفتى فان الهمت تاقت والا استلت
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم
وكان

وكان الفراغ من كتابة هذا التقرير الذى ليس له نظير على
حاشية العلامة الامير في يوم الاحد المبارك الموافق
ثمانية عشر من شهر شعبان سنة الف وثلاثمائة واحدى
وعشرين من هجرة سيد المرسلين صلى الله عليه
وعلى سائر النبيين والمرسلين على يد كاتبه الفقير
صاحب العجز والتقصير الذى هو من ذنوبه كثير
راجى عفو ربه ابراهيم موسى عيد ربه
الشافعى الشاذلى الخلوتى الاشعرى
من شرشايم غربية غفر له ولوالديه
ولسائر المسلمين المخلصين امين
وصلى الله على سيدنا
محمد وعلى اله
وصحبه وسلم
امين
تم

Copyright © King Saud University